

Bulletin de la colline

Claudia Surra



Mes chers amis,

Voilà Alessio, mon petit-fils italo-français adoré. L'année dernière il est venu chez-nous, pour les vacances d'été, du 15 juillet au 15 août. Les premiers 15 jours il est resté seul avec nous, et les jours suivants ma fille aussi est venue nous rejoindre avec son mari et la petite Giulia.

Alessio aime beaucoup venir à Pinerolo et il aime beaucoup les animaux.

La photo a été prise dans la pelouse à côté du verger où il y a beaucoup de plantes : des pruniers, des pommiers, des pêchers, des poiriers, un grenadier et d'autres encore.

Dans les bras d'Alessio il y a sa poule préférée, celle qu'il a réussi à maîtriser et qu'un jour l'a presque faite mourir de peur. Tous les jours, s'il réussissait, il faisait sa bêtise préférée : faire sortir les poules du poulailler pour leur courir après. Tous les jours il allait aussi avec son papy cueillir les œufs, et chaque jour, il en cassait un. C'est tout ! J'espère ne pas avoir fait trop d'erreurs et que vous allez bien.

Merci pour votre attention.

Claudia

RECETTE : Les poules d'Alessio

Ingrédients : 6 poules, un coq, deux oliviers, de l'herbe, et Alessio

Préparation : Tout d'abord cherchez et trouvez Alessio qui s'est caché quelque part dans la maison.

En plus de son short bluette faites lui porter un pull gris, car il fait un peu froid, mettez-lui aux pieds des crocs roses (sa mamy ne les a pas trouvés de la couleur la plus adaptée pour un garçon, mais qui a dit que le rose n'est pas adapté aux garçons ?) ; l'expression effrayante sur son visage dit déjà quelle est sa nature à lui, à Alessio.

Laissez-le sortir sur la pelouse de la colline où vivent ses grands-parents, placez-le au milieu de "ses" poules, laissez-lui prendre sa poule préférée dans ses bras, et pour obtenir cette lumière particulière, ajoutez un coq tout blanc qui picote dans le sol à la recherché d'un ver de terre.

Disposez des oliviers en arrière-plan, ajoutez aussi un cerisier et un arbre de kakis, et de l'herbe d'un beau vert vif qui vient juste d'être arrosée.

La lumière est maintenant parfaite.

Alessio est au premier plan en train de marcher. Tout est en harmonie !

A' ce moment pile prenez donc le téléphone portable, et soyez actif pour une belle séance photo !

Et... voilà la photo est prête !

ALESSIO ET LE CRIQUET PARLANT

Alessio prend son petit déjeuner : du lait et du Nesquik, mais il a le regard fixe, et quand il est comme ça c'est parce qu'il a déjà en tête ce qu'il veut faire ensuite.

Il est à Pinerolo, chez ses grands-parents, et là il est libre de jouer ; papy et mamy lui ont toujours laissé faire des bêtises et ils ne le grondent pas si souvent. Dès qu'il peut, il s'éclipse et se rend au poulailler, son endroit préféré, où est sa poule préférée. Il la poursuit, la prend dans ses bras et il commence à la jeter en haut parce qu'il aime la voir voler.

Criquet : Tu fais quoi ?

Alessio regarde autour de lui et ne voit personne. Il recommence son jeu.

Criquet : Tu fais quoi ?

Le criquet s'arrête au pied d'Alessio.

A : Qui es-tu ?

C : Je suis le criquet parlant.

A : Que veux-tu de moi ?

C : Pourquoi tu fais ça à la poule ?

A : Il est mon jeu préféré et la poule aime ça.

C : Tu es sûr qu'elle aime ça ?

A : Oui, ne voyez-vous pas qu'elle se tient là et attend ?

C : Il me semble qu'elle a peur, qu'elle a peur de toi.

A : Arrête criquet parlant.

Alessio lève la poule en haut et elle se plaint.

C : Le vois-tu qu'elle a peur ?

A : Arrête criquet, avec toi je ne veux pas parler.

C : Si tu exagères, la poule peut se sentir très mal.

A : Va-t'en criquet, sinon je vais te battre et alors je te ferai mal.

Le criquet s'en va : il est impossible de donner des conseils à cet enfant !

Alessio est en colère avec le criquet, donc il reprend la poule, la jette en haut, la jette en bas, par terre, encore et encore. La poule commence à faire un bruit étrange et mamy sent que quelque chose ne va pas. Elle court vers le poulailler, entre et voit que la poule est accroupie, la tête cachée sous ses ailes.

Mamy regarde Alessio et comprend à la volée.

Mamy : Alessio, sors immédiatement du poulailler et n'entre absolument plus ! T'as fait mal à la poule !

Alessio sort et voit que mamy prend la poule dans ses bras, elle la caresse et lui parle doucement.

Criquet : Pourquoi es-tu ici et ta mamy tient ta poule dans ses bras ?

A : J'ai blessé la poule.

C : Zut alors !

A : Je sais, tu me l'as dit ; qu'arrive-t-il à la poule ? Elle va être très malade.

G : Ta mamy la fait voler comme toi ?

A : Non. Elle la caresse et lui parle comme elle fait avec moi et la poule l'écoute.

C : Tu aimes quand mamy te prend dans ses bras et te câline ?

A : Oui.

C : Toi aussi, tu peux le faire avec qui tu aimes, même avec ta poule. Tu aimes quand papa, maman et grands-parents te grondent ?

A : Non.

C : Rappelle-toi alors : "Ne faites pas aux autres ce que vous ne voulez pas qu'on vous fasse".

A : Que puis-je faire avec la poule ? Je veux qu'elle redevienne mon amie.

C : Quand elle ira bien, tu t'excuseras et ensuite tu seras toujours gentil avec elle.

Le lendemain avec la permission de sa mamy, Alessio entre dans le poulailler avec elle. La poule, dès que voit Alessio s'approcher, se recroqueville. Alessio s'approche encore plus, la caresse et lui parle doucement.

A : "Pardon poule si je t'ai blessée".

Il s'agenouille, l'embrasse et lui donne un bisou.