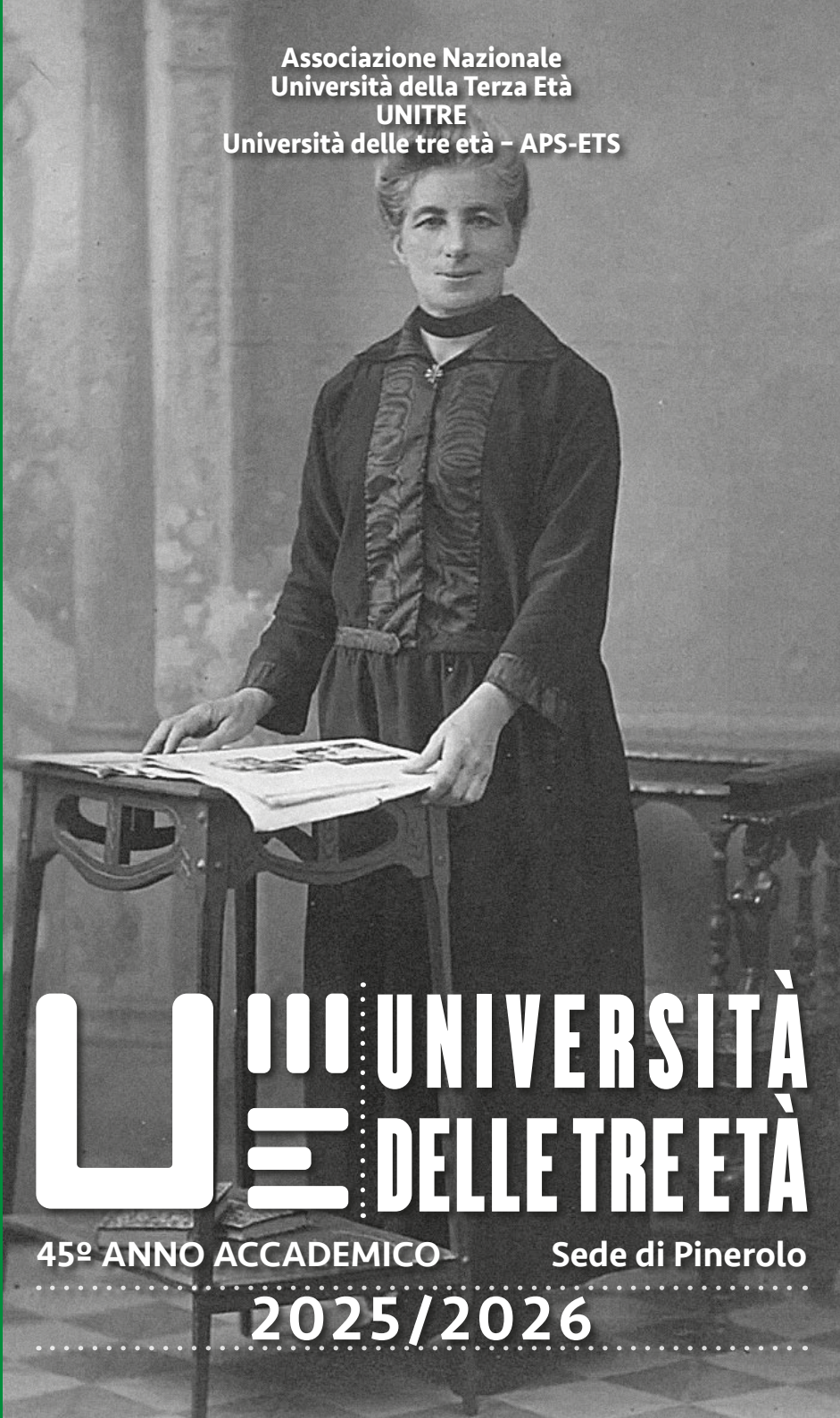


Associazione Nazionale
Università della Terza Età
UNITRE
Università delle tre età - APS-ETS

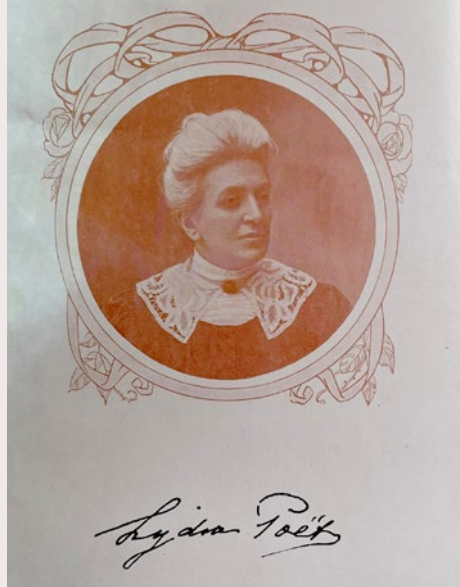


UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ

45° ANNO ACCADEMICO

Sede di Pinerolo

2025/2026



Lidia Poët: una donna moderna d'altri tempi



*“Ero nata per studiare.
Sento che se rinascessi tornerei daccapo”*

Lidia Poët ha iniziato un lungo cammino non certo agevole, che ha permesso alle donne forensi di raggiungere gli attuali traguardi.

È stata la seconda donna laureata in Italia, la prima in giurisprudenza, e la prima avvocatessa, le cui vicissitudini sono rimaste per molto tempo quasi nell'ombra. Ecco il suo tortuoso e singolare percorso.

Lidia era nata nel 1855 a Traverso, in val San Martino (ora val Germanasca), una località che contava circa 200 abitanti ed era conosciuta, come si desume dalle guide dell'epoca, per le sue bellezze paesaggistiche. La maggioranza della popolazione era molto povera e principalmente dedita all'agricoltura. Lidia proveniva invece da una ricca famiglia borghese di proprietari rurali, dai rigidi principi tradizionalisti.

Trascorse l'infanzia nel paese natale e poi a Pinerolo, presso il fratello Enrico che

aveva uno studio di avvocato, dove lei visse per lunghi anni: qui iniziò a studiare il latino, che adorava, e qui fu iscritta fino alla fine dei suoi giorni alla locale Chiesa valdese.

Conseguì il diploma da maestra e poi si iscrisse nel 1878 alla facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Torino, grazie alla legge Casati che appena due anni prima aveva ammesso le donne a frequentare l'Università.

Nel tardo Ottocento l'avvocatura era una delle professioni “maschili” che più tenacemente ha cercato di resistere alla concorrenza femminile, poiché, secondo i più, richiedeva doti pubbliche che poco si addicevano alle innate attitudini materne e sociali delle donne, le quali dovevano badare alla casa, a fare maglia o ricamare, ed inoltre la loro presenza nel foro non era consona al luogo.

.....
In copertina: Lidia Poët
.....

Lidia non si perse d'animo: si laureò il 17 giugno 1881, con una dissertazione sulla condizione della donna nella società, in particolare sulle problematiche legate al diritto di voto femminile. Dopo la laurea, chiese di essere iscritta nel registro dei praticanti, e poi svolse i suoi due anni di tirocinio nello studio pinerolese del senatore Berteà. Nel 1883 sostenne gli esami prescritti dalla legge per diventare procuratore legale. Superati tutti gli adempimenti, non le restava che richiedere l'iscrizione all'Albo degli avvocati e procuratori.

L'Italia, che contava 23 milioni di abitanti, a quell'epoca era ancora un paese prettamente agricolo, povero, arretrato e in gran parte analfabeta. Le idee femministe, che in Europa facevano i primi passi, rimasero estranee alla grande massa delle donne italiane e interessavano solo ristretti gruppi socialmente più elevati; la vita sociale era dominata nelle leggi e nel costume dall'uomo: padre, marito, figlio.

Tali argomentazioni furono assunte nel 1883 dai giuristi torinesi per bloccare l'accesso alla professione di avvocato a Lidia Poët, obbligandola a iniziare un percorso irto di difficoltà per dimostrare i suoi diritti contro la mentalità diffusa nella società.

La sua richiesta, destò infatti grande sorpresa negli ambienti forensi di Torino e suscitò aspre polemiche poiché era il primo caso del genere che si presentava nel Regno d'Italia. La maggioranza del Consiglio dell'Ordine di Torino accolse la sua istanza, ma questa decisione non pose però fine alla spinosa questione. Molte furono infatti le critiche, sicché il Procuratore generale del Re presso la Corte d'Appello di Torino si op-

pose alla sua iscrizione. Lidia Poët fece altri due controricorsi, ma la Corte d'Appello, accolse la richiesta del Pubblico Ministero appellandosi alle leggi vigenti, le quali a suo avviso non attribuivano alle donne la facoltà di esercitare l'avvocatura, anche se l'art. 24 dello Statuto e l'art.1 del Codice Civile sancivano l'uguaglianza dei diritti civili e politici per tutti, senza distinzione di sesso.

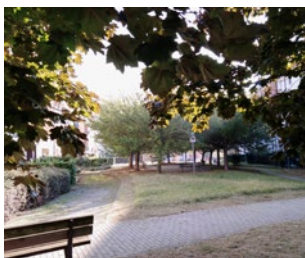
Dopo questa severa istanza, Lidia Poët non disarmò e tentò l'ultima carta a sua disposizione: il 28 novembre del 1883 inoltrò un ricorso alla Corte di Cassazione di Torino, che tuttavia non modificò la sentenza primitiva.

La partita per ora era chiusa e alle donne era ancora negato un ruolo pubblico perché ritenuto incompatibile con quello privato¹. La strada per Lidia Poët non era però ancora chiusa. Battuta sul piano giuridico, non trovò ostacoli alla sua intraprendenza e generosità nel campo sociale, si mosse infatti su più fronti in difesa non solo dei diritti delle donne, ma anche degli emarginati, dei minori e dei carcerati.

Morì novantaquattrenne a Diano Marina il 25 febbraio 1949, e la sua salma fu trasferita nel cimitero di San Martino in val Germanasca. Il Comune di Pinerolo ha dedicato alla sua memoria una piazza e le è stata intitolata una scuola secondaria di primo grado.

Clara Bounous

¹ Solo nel 1919 il Parlamento approverà la legge che permette alle donne di accedere ai pubblici uffici, ad eccezione della magistratura.



L'UNITRE di Pinerolo è sorta per iniziativa del Lions Club del Pinerolese Host, con la collaborazione del Comune di Pinerolo e della Associazione Turistica Pro Loco Pinerolo, nel 1981.

Il Consiglio Direttivo dell'UNITRE di Pinerolo esprime vivi ringraziamenti a:

- **Lions Club Pinerolese Host;**
- **Fondazione CRT;**
- **Studio Grafico "PUNTOACAPO";**

che con il loro contributo hanno collaborato alla stampa del programma dei corsi.

La Presidente esprime l'apprezzamento e il ringraziamento dell'Unitre di Pinerolo:

- al **Vescovo** e al **Rettore del Seminario** per l'accoglienza ed ospitalità data ai corsi;
- al **Comune di Pinerolo**, nella persona dell'**Assessore al Turismo, Sport e Manifestazioni**, per l'utilizzo delle palestre o altro locale idoneo;
- ai **Dirigenti scolastici di Pinerolo**, per la disponibilità nella concessione del locale palestra, in orari utili;
- al **Dirigente del Liceo "Porporato"** e del **I.I.S. Buniva**, al **Direttore della Biblioteca Alliaudi** e al **Direttore della Casa dell'Anziano "Attilio Fer"** per l'ospitalità ad alcuni corsi;
- al **Presidente** e al **Direttore del CeSMAP** per l'ospitalità alla sede legale;
- agli **associati docenti** per il loro qualificato, generoso impegno;
- agli **associati assistenti ai corsi** per la loro preziosa collaborazione;
- a tutti gli **associati studenti** per la serietà e puntualità della partecipazione.

**Associazione Nazionale Università della Terza Età
UNITRE – Università delle tre età – APS-ETS**



Sede di Pinerolo

45° ANNO ACCADEMICO

2025/2026

Per rimanere sempre informati
su aggiornamenti e modifiche al programma
consultare il sito internet
www.uni3pinerolo.it
le pagine Facebook: **Unitre-Pinerolo | Unitre Pinerolo**
e la **bacheca del Seminario Vescovile**



LIONS CLUB DEL PINEROLESE HOST

Come ogni anno, sin dalla sua fondazione il Lions Club Pinerolese Host è a fianco di Unitre Pinerolo.

Tra le missioni dei Lions club c'è infatti anche quella di migliorare le comunità sia globali che locali, e come Pinerolese Host proprio per questo motivo riteniamo che sia fondamentale sostenere e promuovere la cultura in tutte le sue forme: Unitre è una tra le realtà culturali più importanti del Pinerolese, e anche noi ne andiamo fieri.

Desidero quindi personalmente ringraziare la presidente e tutto il corpo docenti, il consiglio direttivo di Unitre ed i collaboratori tutti per l'impegno che anche quest'anno hanno dimostrato nella realizzazione di un programma davvero molto ricco di corsi che sicuramente come ogni anno sarà frequentato con vivo interesse dai discenti.

Auguro quindi un buon anno accademico a tutti.

Paolo Fossati

Presidente del Lions Club del Pinerolese Host



CITTÀ DI PINEROLO

Conoscenza, formazione e cultura sono linfa vitale per ognuno di noi: ci aiutano a dare senso alla nostra esistenza, a leggere la complessità del presente e a prepararci alle incertezze del futuro. Continuare a imparare, a qualunque età, permette di nutrire la mente e lo spirito, ricordandoci che è fondamentale allenarci a pensare con autonomia per contribuire alla crescita della comunità in cui viviamo.

UNITRE svolge da tanti anni a Pinerolo un compito fondamentale, poiché ribadisce che la curiosità non ha età, che la conoscenza è qualcosa di dinamico da allenare ogni giorno e che la cultura può essere agente di cambiamento. Le attività, i corsi e le lezioni sono esercizi di cittadinanza che rendono coloro che li frequentano più consapevoli, più liberi, più partecipi del mondo che li circonda. Nel dare avvio a questo nuovo anno accademico, desideriamo esprimere gratitudine a UNITRE per il suo impegno instancabile, e rivolgere un augurio sincero a ciascuno di noi: continuiamo a coltivare il desiderio di imparare e di crescere, perché — come ammoniva Piero Calamandrei — “Trasformare i sudditi in cittadini è miracolo che solo la scuola può compiere.” Ad ogni età.

Buon anno di studio e scoperta a tutti e tutte!

Lia Bianco, Assessora all'Istruzione

Francesca Costarelli, Assessora alla Cultura

STRALCIO DALLO STATUTO E DAL REGOLAMENTO

MODIFICATI EX L 116/2016 E DLGS 117/2017

Art. 1 – Denominazione – Sede – Durata

- 1) È costituita, ai sensi del Codice Civile e del D.Lgs 117/17, Associazione di Promozione Sociale – Ente del Terzo Settore – la Sede locale dell'UNITRE di Pinerolo, aderente all'Associazione Nazionale delle Università della Terza Età – UNITRE – Università delle Tre Età – APS.
- 2) L'Associazione locale assume la denominazione di "UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ – siglabile UNITRE – UNIVERSITÀ DELLE TRE ETÀ – APS-ETS – SEDE DI PINEROLO", con sede in Pinerolo.
- 3) L'Associazione ha durata illimitata.

Art. 2 – Riconoscimento

La Sede locale, avendo ottenuto il riconoscimento ufficiale da parte dell'Associazione Nazionale UNITRE ai sensi dell'art. 5 dello Statuto Nazionale, ne utilizza la denominazione, la sigla e il marchio e si impegna a rispettare i principi dello Statuto stesso.

Art. 3 – Finalità

- 1) Le finalità della Sede locale sono quelle previste dall'articolo 2 dello Statuto Nazionale e più precisamente:
 - educare;
 - formare;
 - informare;
 - fare prevenzione nell'ottica di una educazione permanente, ricorrente e rinnovata e di un invecchiamento attivo;
 - promuovere la ricerca;
 - aprirsi al sociale e al territorio;
 - operare un confronto ed una sintesi tra le culture delle precedenti generazioni e quella attuale al fine di realizzare una "Accademia di Umanità" che evidenzi "l'Essere oltre che il Sapere";
 - contribuire alla promozione culturale e sociale degli Associati mediante l'attivazione di incontri, corsi e laboratori su argomenti specifici e la realizzazione di altre

attività affini predisponendo ed attuando iniziative concrete;

- promuovere, attuare e sostenere studi, ricerche ed altre iniziative culturali e sociali per realizzare un aggiornamento permanente e ricorrente degli Associati e per il confronto fra le culture generazionali diverse.

Art. 4 – Adesioni

Le adesioni alla sede autonoma locale avvengono senza alcuna distinzione di etnia, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica, nel pieno rispetto dei principi di democrazia, apertività e aconfessionalità.

- 2) La quota annuale di associazione non è una quota di iscrizione ai corsi gestiti dall'Unitre, ma rappresenta la quota di adesione all'Associazione della Sede locale. Essa non è mai trasmissibile e non è rimborsabile in caso di recesso dell'Associato.

Art. 5 – Associati

1. Sono Associati:
 - a. gli Associati fondatori che hanno dato vita alla Associazione firmando l'atto costitutivo della Sede;
 - b. gli Associati onorari, scelti secondo la procedura stabilita dal Regolamento fra persone che, per professionalità, competenza e particolari benemeritenze possono concorrere al prestigio, alla crescita ed all'efficienza della Sede locale;
 - c. gli Associati docenti, che prestano la loro attività in modo gratuito e continuativo;
 - d. tutti coloro che, avendo raggiunto la maggiore età, chiedano di aderire all'Associazione per dividerne le attività.
- 2) Gli Associati partecipano alla vita sociale se in regola con la quota associativa annuale della Sede Locale.
 - a) Hanno diritto all'elettorato attivo, decorsi tre mesi dall'iscrizione nel libro degli Associati.

b) Hanno diritto all'elettorato passivo decorsi ventiquattro mesi dall'iscrizione nel libro degli Associati.

- 3) Si perde la qualità di Associato per decesso, dimissioni o perdurante morosità nel pagamento della quota sociale.

La decadenza per indegnità è deliberata dal Consiglio Direttivo e deve essere ratificata dall'Assemblea generale degli Associati.

Art. 6 – Organi della Sede Locale

Sono Organi della Sede locale:

- a) L'Assemblea degli Associati;
- b) Il Consiglio Direttivo;
- c) L'organo di controllo;

Art. 7 (Regolamento) – Volontari e attività di volontariato

- 1) Il volontario svolge la propria attività verso gli altri in modo personale, spontaneo e gratuito, senza fini di lucro, neanche indiretti ed esclusivamente per fini di solidarietà.

Tale attività non può essere retribuita in alcun modo, nemmeno dal beneficiario.

La qualità di volontario è incompatibile con qualsiasi forma di rapporto di lavoro subordinato o autonomo e con ogni altro rapporto di lavoro retribuito con l'associazione.

Al volontario possono essere rimborsate soltanto le spese effettivamente sostenute e documentate per l'attività prestata, entro i limiti massimi e alle condizioni preventivamente stabilite dall'associazione, ai sensi dell'art. 17 c. 4 del D.Lgs 117/17. Sono vietati i rimborsi di spesa di tipo forfettario.

- 2) I volontari possono anche essere associati.
- 3) I volontari sono assicurati ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs 117/17.

Art. 9 – Accademia di Umanità

1. L'Accademia di Umanità, in linea con le finalità previste dallo Statuto, concorre a realizzare le attività sociali, culturali, ricreative e assistenziali che integrano e ampliano l'azione didattica della Sede locale. Il Coordinatore coordina i Gruppi di lavoro degli Associati che, in spirito di puro volontariato, curano la bibliote-

ca dell'Associazione e la partecipazione a spettacoli teatrali e di musica, organizzano viaggi e momenti di intrattenimento, seguono l'assistenza sociale, ecc.

Art. 10 – Gruppi di lavoro

1. Sono denominati "Gruppi di lavoro" le aggregazioni di Associati che, in spirito di puro volontariato, si assumono il compito di proporre e realizzare le attività del proprio settore (biblioteca, assistenza sociale, viaggi, partecipazione agli spettacoli, momenti di intrattenimento, ecc.). Tali gruppi costituiscono la parte operativa dell'Accademia di Umanità.

Art. 11 – Norme didattiche

I corsi ed i laboratori, per essere considerati tali, devono prevedere almeno sei lezioni anche con docenti diversi.

Ogni Associato è libero di frequentare qualsiasi corso o laboratorio a proprio insindacabile giudizio. Per ragioni tecniche di organizzazione il Consiglio Direttivo può, su proposta del Direttore dei Corsi, stabilire, per taluni corsi, un numero massimo o minimo di studenti.

Art. 13 – Assistenti

Qualunque persona associata alla Sede può fare l'assistente ad un corso.

La sua opera consiste nel registrare la presenza di ogni singolo studente-partecipante e nello svolgere quei compiti di coordinamento tra studenti, docenti e Consiglio Direttivo per assicurare il regolare svolgimento della lezione.

Art. 18 – Gratuità delle prestazioni

1. Lo svolgimento delle cariche, delle funzioni e dei compiti previsti dal presente Statuto avviene gratuitamente, salvo il rimborso delle spese effettivamente sostenute ed autorizzate.

Art. 20 – Sezioni

1. La Sede locale può proporre l'apertura di Sezioni al Presidente Nazionale.

I rapporti organizzativi, gestionali, contabili e didattici tra le Sezioni e la Sede di appartenenza sono disciplinati con apposito regolamento, tenendo comunque conto che la Sezione ha una propria autonomia finanziaria.

Consiglio Direttivo

Liliana Rasetti, *presidente*
Francesca Pignatelli, *vice presidente*
Maria Teresa Maloberti, *direttrice dei corsi*

Margherita Drago, *vice direttrice*
Anna Picca, *vice direttrice*
Deborah Cavazzutti, *segretaria*
Carlo Oggero, *tesoriere*
Enrico Lantelme, *responsabile del sito INTERNET e comunicazione*
Paolo Amoruso, Mary Galetto,
Eva Pagliero, Fiorella Piovano,
Giovanni Saraceno,
Giuseppina Sargiotti *consiglieri*

Referenti di Area

(oltre a Drago, Maloberti, Picca)
Paolo Amoruso, Stefano Bertello,
Maria Carla Bottallo,
Silvana Camusso, Ilario Carignano,
Chiara Fantone, Mary Galetto,
Walter Iviglia, Eva Pagliero,
Francesca Pignatelli, Fiorella Piovano

Segreteria didattica

Deborah Cavazzutti
con la collaborazione di
Antonella Farotto, Mary Galetto,
Eva Pagliero

Servizio Biblioteca

Responsabile Chiara Fantone,
con la collaborazione di Umberto
Calliero, Anna Maina, Gianni Martini,
Maria Rio

Collaboratori/assistenti ai corsi/ addetti audiovisivi

Paolo Amoruso, Claudio Basile,
Stefano Bertello, Rosella Carle, Elda
Collino, Lidia Cozeta Curca, Silvio
Crespo, Antonella Farotto, Mary
Galetto, Mario Galetto,
Aldo Galvagno, Rocco Golisano,
Walter Iviglia, Milena Novarino,
Anna Picca, Fiorella Piovano,
Giovanni Saraceno, Caudio Tupone

Università delle Tre Età

sede legale: presso CeSMAP
via Brignone, 9 – Pinerolo

sede dei corsi: presso Seminario Vescovile (via Trieste, 44)

tel.: 331 8147695

www.uni3pinerolo.it

e-mail: unitrepinerolo@tiscali.it

NOTIZIE GENERALI

Quota associativa. La quota associativa per l'Anno Accademico 2025-2026 è di € 55,00. La quota dà diritto a frequentare corsi, laboratori e attività programmate dall'Unitre.

È inoltre previsto un CONTRIBUTO DA VERSARE AL DOCENTE ALL'INIZIO DEL CORSO per: Balli di gruppo, Angela Costa, e Degustazione vini, Doriana Mensa. Alcuni laboratori potranno richiedere un minimo contributo spese per il materiale necessario.

Calendario accademico. I corsi e laboratori si svolgono nel periodo ottobre-maggio, hanno cadenza settimanale o quindicinale. I corsi con meno di 5 iscritti non verranno attivati.

Giorni di vacanza. Il calendario accademico segue quello scolastico regionale. Lunedì 8 dicembre, feste natalizie dal 22 dicembre al 6 gennaio compreso, carnevale da sabato 14 febbraio a martedì 17 febbraio, feste pasquali da giovedì 2 aprile a martedì 7 aprile, venerdì 1 maggio.

Percorsi didattico/culturali e viaggi d'istruzione: L'Uni3 promuove la cultura anche attraverso viaggi e visite di istruzione. I relativi programmi saranno resi noti attraverso opportuni avvisi in bacheca e sul sito.

Responsabili del settore: Antonella Farotto, Mary Galetto, Eva Pagliero. È attivo inoltre il gruppo mostre su whatsapp. Per adesioni, chiedere in segreteria.

Consigliamo di controllare costantemente bacheca e sito per essere aggiornati su novità e avvisi (cancellazione o spostamenti).

Durante le iscrizioni la segreteria sarà aperta presso il **Seminario Vescovile (via Trieste, 44)** dal 22 settembre al 9 ottobre, tutti i giorni feriali, sabato escluso, dalle ore 15,00 alle ore 18,00. Dal 13 ottobre al 24 novembre la segreteria sarà aperta anche il lunedì pomeriggio dalle 15,00 alle 17,00. Nel corso dell'anno sarà aperta in linea di massima, lunedì mercoledì e giovedì mattina dalle 9,00 alle 11,30, venerdì pomeriggio dalle 15,00 alle 17,00.

**Dona il tuo 5x1000 all'Università delle tre età,
C.F. 94521490014**

PROGRAMMA DEI CORSI

CORSI DI GINNASTICA E BALLI

Per i corsi di Ginnastica verrà comunicata la palestra appena saranno attivate le convenzioni con il Comune. Per la frequenza dei corsi di ginnastica e balli è necessaria la compilazione di un modulo di liberatoria, sostitutivo del certificato di buona salute, modulo che verrà rilasciato al momento dell'iscrizione e che è comunque già presente sul sito. **È possibile iscriversi a un solo corso di ginnastica.**

CORSI A NUMERO CHIUSO

Allemano Stefania, INGLESE BASE, max 25 – Antonelli Luisa, Yvonne Le Gros, INGLESE 3 AVANZATO, max 20 – Baiocco Fiorella, EDUCAZIONE SANITARIA, max 15 – Camusso Silvana, FRANCESE, max 30 per entrambi i corsi – Collino Giuseppe, INGLESE, max 15 per ogni corso – Dettori Eleonora, Croce Verde, PRIMO SOCCORSO, max 30 – Frache Bruna, FRANCESE AVANZATO, max 30 – Gerlero Laura, FRANCESE 2, max 30 – Maina Franca, RELAX E CONSAPEVOLEZZA, max 15 – Maloberti Carla, INGLESE 2 AVANZATO, max 20 – Marras Adonella, SPAGNOLO, max 30 per ogni corso – Messina Francesco, INFORMATICA BASE, max 24 – Piccato Cinzia, FACILITAZIONE DIGITALE, max 40 per ogni corso – Priolo Diego, INGLESE BASE, PROSECUZIONE e INGLESE 2, max 30 per ogni corso.

LABORATORI A NUMERO CHIUSO

Avaro Giuseppe, ORIGAMI, max 10 – Barale Gloriana, PITTURA SU CERAMICA, max 10 – Berrone Elena, YOGA DELLA RISATA, max 35 per ogni corso – Bianco Domenico, RIFLESSOLOGIA PLANTARE, max 20 – Bottallo Maria Carla, BIGIOTTERIA, max 15 per ogni corso – Camusso Silvana, SCRITTURA CREATIVA, max 10 – Colognese Sergio, TAI CHI CHUAN, max 40 per ogni corso – Diliberto Enza, LAVORI A MAGLIA, max 25 – Fuggetta Giulia, PITTURA SIMIL OLIO, max 30 per ogni corso – Gribaudo Margherita, RICAMO, max 15 – Losano Riccardo, DISEGNO, max 25 – Lumello Caterina, LAVORI CON L'UNCINETTO, max 25 – Mensa Doriana, DEGUSTAZIONE VINI, min 12 max 25 – Mosso Massimo, CHITARRA, max 15, per ogni corso – Pons Angelica, CERVELLO DEL CUORE, max 12 – Sclafani Antonella, REALIZZIAMO BAMBOLE, max 10.

NOTA BENE

- Chi si iscrive a un corso o a un laboratorio a numero chiuso e non si presenta alla prima lezione, senza giustificare, perde il diritto di partecipare a quel corso.
- Prima di iscriversi a un corso a numero chiuso, consigliamo di valutare se ci sarà davvero la possibilità e l'interesse per frequentarlo. Si è verificato negli anni passati che si siano iscritte persone che non si sono mai presentate. Ricordiamo che questo toglie la possibilità di frequentare a persone che sarebbero invece veramente interessate.
- **Variazioni denominazione locali del Seminario:** Sala Don Barra ex Segreteria, Sala Pier Giorgio Frassati ex Salone, Sala Giachetti ex Refettorio.

ATTIMI DI NATURA - CONFERENZA

Ins. Cristina ARMANDO

Proposte di fotografie di ambienti

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Venerdì 10, 17 aprile, ore 16,30/18,00

CHIMICA

Ins. Agnese GIACOMINO (Docente universitaria)

Incontri con i contaminanti: tra vecchie conoscenze e nuovi nemici

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 13, 20, 27 ottobre / 3, 17 novembre, ore 9,00/10,30

COSTITUZIONE ITALIANA: LEZIONI DI APPROFONDIMENTO

Ins. Danilo CHIABRANDO (Dirigente scolastico)

1ª LEZIONE. Origini storiche e principi fondamentali della Costituzione.

2ª LEZIONE. Parte prima della Costituzione: rapporti civili – rapporti etico sociali.

3ª LEZIONE. Parte prima della Costituzione: rapporti economici – rapporti politici.

4ª LEZIONE. Parte seconda della Costituzione: Parlamento – Presidente della Repubblica – Governo.

5ª LEZIONE. Parte seconda della Costituzione: Magistratura – Regioni, Province, Comuni – Garanzie Costituzionali.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 4, 11, 18, 25 novembre / 2 dicembre, ore 16,30/18,00

CULTURA DI CUCINA

Ins. Eva PAGLIERO (Operatore servizi di ristorazione cucina, dipl. di qualifica professionale)

I temi del corso teorico di quest'anno sono due:

- Le cucine degli altri (ossia le cucine tradizionali degli altri popoli, derivanti dall'intreccio, lungo la loro storia, fra territorio, economia e alimentazione).

- Le più apprezzate e conosciute: quella cinese e quella giapponese.

- La cucina spagnola e quella sudamericana, le cucine esotiche.

- Le cucine "ALTRE" (ossia le cucine ispirate a ideali religiosi, filosofici o salutistici).

- Le cucine salutistiche (vegetariana, vegana).

- I problemi alimentari: celiachia, intolleranze e allergie alimentari (interverrà una persona esperta a spiegarne le differenze).

- Cucinare senza glutine, senza uova, senza latte; i fattori di indigeribilità dei cibi e come occuparsene.

Ci sarà, come sempre, uno spazio dedicato alle domande su qualunque argomento di cucina.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARI: Lunedì 27 ottobre / 3, 17 novembre / 1, 15 dicembre, ore 16,30/17,45

ECONOMIA

Ins. Giuseppe BONFRATELLO (Resp. centro di comunicazione "Antonio Labriola" – Torino)

Un viaggio nel mondo che cambia

Quattro lezioni alla scoperta delle aree geografiche continentali protagoniste dei mutamenti profondi e, talvolta, drammatici, del nostro tempo. Un percorso che si svolge tra storia, economia e letteratura.

- Cina: la forza economica e finanziaria del Dragone, una lunga storia, una cultura millenaria.
- Europa: il processo di unificazione e il radicamento degli Stati nazione, una pluralità di poteri da collaudare, la difesa comune.
- Russia: un paese dalle dimensioni sterminate; il dilemma delle materie prime; la spinta verso i mari "caldi".
- Stati Uniti d'America: l'eccezionalismo del Nuovo mondo; i fasti del Washington consensus; il declino atlantico.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 13, 27 ottobre / 10, 24 novembre, ore 14,45/16,15

EDUCAZIONE CINOFILA

Ins. Elena VALLARIO (Educatrice cinofila appartenente all'albo SIUA)

I cani e noi: una relazione nuova e antica

- Come vivere responsabilmente con un cane.
- Dall'addestramento alla relazione.
- Il linguaggio.
- Essere uniti da un guinzaglio.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 23 febbraio / 9, 23, 30 marzo, ore 16,30/18,00

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Ins. VECCHIATO, TORTONE, UNIGENS (Ex impiegati di Banca)

- Finanziamenti (mutui e prestiti, tassi di interesse variabili e fissi, altre forme di finanziamento).
- Successioni (normativa successoria e aspetti diversi sull'argomento).
- Occhio alle truffe (principali truffe telematiche conosciute e consigli su come evitarle).
- Investimenti (definizione dei principali strumenti, obbligazioni, azioni, fondi comuni, funzionamento dei mercati e dell'andamento prezzi/valore del titolo, ecc.)

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 aprile / 6, 13 maggio, ore 16,30 / 18,00

EDUCAZIONE SANITARIA

Ins. Fiorella BAIocco (Ostetrica)

La rieducazione del pavimento pelvico per la prevenzione dei prolassi e dell'incontinenza. Corso teorico-pratico.

Ogni incontro prevede momenti di:

- Informazioni di anatomia, fisiologia dell'apparato genito-urinario e patologia del pavimento pelvico.

- Presa di coscienza/percezione della regione pelvi perineale, respirazione, postura, rilassamento.
- Esercizi graduali di ginnastica/rieducazione muscolare del pavimento pelvico.
- Automatizzazione della contrazione del pavimento pelvico nella vita quotidiana.

Corredo: materassino, cuscino, indumenti comodi, calze antiscivolo/calzettoni.

Il corso è riservato alle persone che non lo hanno ancora frequentato nel precedente anno accademico.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre / 4 novembre, ore 16,30/18,15

EDUCAZIONE STRADALE

Polizia Municipale

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 9, 23 marzo / 13, 27 aprile, ore 10,00/11,30

ESAMI DI LABORATORIO CHIMICO-CLINICO

Ins. Gabriella PRIOLO (Biologa, ex-dirigente ospedaliera)

Primo incontro. Il prelievo di sangue e l'acquisizione di altri possibili campioni: perché ci si deve adattare ad alcune regole, perché si prelevano provette diverse, problemi organizzativi. Come è strutturato un laboratorio, come vengono trattati i campioni e dove vanno a finire le provette. Le caratteristiche di un referto: valori normali: cosa sono, come sono ottenuti, come vanno interpretati nell'immediato (ma poi con visione medica), ruolo del laboratorista, del medico curante, di internet, del conoscente che ha già fatto questi esami.

Secondo incontro. Cosa significa fare l'emocromo: cosa si va a cercare (principali elementi del sangue, globuli rossi, formula leucocitaria, piastrine, emoglobina), cenni ad anemie e leucemie.

L'esame coagulativo: cenni alla TAO e agli anticoagulanti di nuova generazione.

Terzo incontro. L'esame biochimico pannello di base (elettroliti, creatinina, enzimi, trigliceridi e colesterolo), le proteine e il quadro proteico. Esami su urine: esame dell'urina in sé, ricerca di metaboliti organici (raccolta delle 24 ore, urine spot), ricerca di droghe d'abuso, test di gravidanza.

Quarto incontro. I marcatori tumorali: significato e corretto utilizzo. Cenno ai principali con particolare attenzione al PSA per l'uomo ed a Ca125 e HE4 per la donna. Esami ormonali principali: ormoni tiroidei (cenni su cos'è una regolazione a feed back), insulina e C peptide, ormoni che regolano l'accrescimento osseo (PTH), ormoni sessuali e della gravidanza.

SEDE: Seminario, salone Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 5, 12, 19, 26 febbraio, ore 10,00/11,30

ETNOGRAFIA

Ins. Gianvittorio AVONDO (Ex docente licei, storico)

Viaggio nelle consuetudini e nelle realtà del mondo

- La vita e il lavoro
- Il culto della morte
- Religiosità e fede
- L'abitazione

- Città e villaggio
- I beni culturali

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 12, 19, 26 novembre / 3, 10, 17 dicembre, ore 14,45/16,15

FACILITAZIONE DIGITALE

Ins. Cinzia PICCATO (Facilitatrice digitale)

Durante ogni incontro verranno fornite spiegazioni chiare e accessibili, seguite da un approfondimento operativo. Al termine del corso saranno distribuite dispense utili per l'uso quotidiano degli strumenti digitali. Ci si può iscrivere solo a uno dei due gruppi.

Identità digitale: cos'è, come ottenerla e come si usa

un incontro pratico per imparare ad attivare e utilizzare SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale) e CIE (Carta d'Identità Elettronica). SPID e CIE sono strumenti fondamentali per accedere ai servizi online della Pubblica Amministrazione e di enti privati, in modo sicuro, univoco e rispettoso della privacy.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati – Corso n. chiuso, max 40 max 40 per ognununo dei due gruppi

ORARIO: Giovedì 23 ottobre, gruppo 1 ore 14,45/16,15 - gruppo 2 ore 16,30/18,00

Fascicolo sanitario elettronico: cos'è e come si usa

un incontro informativo e pratico per scoprire cos'è il Fascicolo Sanitario Elettronico e come consultarlo online. Imparerai a visualizzare referti e altri documenti sanitari e a prenotare visite in modo semplice e sicuro.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati – Corso n. chiuso, max 40 per ognununo dei due gruppi

ORARIO: Giovedì 30 ottobre, gruppo 1 ore 14,45/16,15 - gruppo 2 ore 16,30/18,00

FILOSOFIA

Ins. Giuseppe BONFRATELLO (Resp. centro di comunicazione "Antonio Labriola" – Torino)
Il marxismo e l'Italia

Due lezioni sull'approdo in Italia del metodo materialistico: i primi insediamenti industriali, l'arretratezza economica e l'era dell'imperialismo; Antonio Labriola e Antonio Gramsci a confronto.

- L'approccio teorico e filosofico di Antonio Labriola. Un professore tra gli operai: il Primo Maggio arriva in Italia. Il materialismo storico, il ruolo della cultura e delle ideologie.
- Antonio Gramsci, la Torino di inizio '900 e la Prima guerra mondiale. Tra idealismo e marxismo rivoluzionario: gli scritti giornalistici e i "Quaderni dal carcere".

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 1, 15 dicembre, ore 14,45/16,15

FILOSOFIA

Ins. Gaetano LEO (Ex dirigente scolastico)

La Grecia antica: storia, filosofia, cultura

SEDE: Poeteca, Biblioteca Alliaudi (Via Cesare Battisti, 11)

ORARIO: Giovedì 23 ottobre / 6, 20 novembre / 4, 18 dicembre, ore 10,30/12,00

FILOSOFIA

Ins. Maria Teresa MALOBERTI (Ex docente licei)

L'etica di fronte alle sfide della contemporaneità: il lungo viaggio dall'etica Kantiana al "postmoderno", come "fine dei grandi racconti" (Lyotard).

Si prenderanno in considerazione alcune tappe importanti:

- "La morte di Dio" (Così parlò Zarathustra): Nietzsche.
- L'indebolimento dei valori nella società moderna; l'etica dell'intenzione e della responsabilità: Weber.
- L'esistenzialismo: Heidegger.
- Il pensiero debole: Vattimo.
- L'etica del discorso e della democrazia: Habermas.

Infine, grazie all'intervento di un'esperta, si parlerà di filosofia e neuroscienze per tentare di rispondere alla domanda: esiste ancora il libero arbitrio?

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 17, 24, 31 ottobre / 7, 14 novembre, ore 10,30/12,00

FISICA

Ins. Angelo MERLETTI

5 lezioni di fisica popolare: onde, suono e luce

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 17, 31 ottobre / 7, 14, 28 novembre, ore 14,45/16,15

FITOTERAPIA E MICOTERAPIA

Ins. Lorenzo STEWART (Farmacista territoriale)

Utilizzo delle piante medicinali per il benessere

Il corso si propone di esplorare il mondo della fitoterapia e della micoterapia attraverso lo studio delle diverse azioni delle piante medicinali e dei loro principi attivi, oltre al capire i loro possibili effetti collaterali e interazioni.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Lunedì 12, 26 gennaio / 9, 23 febbraio, ore 16,30/18,00

FRANCESE BASE

Ins. Silvana CAMUSSO (Ex docente lingua francese)

Il corso, rivolto ai principianti, mira a far acquisire i savoir-faire necessari per una semplice e corretta comunicazione basilare in lingua francese.

- Nozioni grammaticali: articoli e preposizioni, genere e numero di nomi ed aggettivi, pronomi personali, possessivi e dimostrativi, verbi al tempo presente alla forma positiva, interrogativa e negativa. Aggettivi numerali.
- Lessico relativo a: alimenti, mestieri e professioni, lavori casalinghi, vestiti, animali, vacanze, luoghi pubblici, sport, abitazioni e mobili, festività.

Si suggerisce, per la riflessione grammaticale e gli esercizi, il testo: Parodi, Vallacco, Nouvelle Grammaire savoir-faire, CIDEB.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Giovedì 6, 20 novembre / 4, 18 dicembre / 15, 29 gennaio / 12, 26 febbraio / 12, 26 marzo / 9, 23 aprile, ore 16,30/18,00

FRANCESE 2

Ins. Silvana CAMUSSO (Ex docente lingua francese)

Si eserciteranno le abilità linguistiche di comprensione e produzione orale e scritta tramite l'ascolto, la lettura e il riutilizzo attraverso il dialogo di documenti relativi alla cultura francese e francofona, alla vita di tutti i giorni e a fatti di attualità. Si continuerà la riflessione grammaticale utilizzando il testo: Parodi, Vallacco, Nouvelle Grammaire savoir-faire, CIDEF.

Il corso è rivolto ai corsisti che hanno già frequentato le lezioni l'anno passato, poiché ne è la continuazione.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: *Giovedì 6, 20 novembre / 4, 18 dicembre / 15, 29 gennaio / 12, 26 febbraio / 12, 26 marzo / 9, 23 aprile, ore 14,45/16,15*

FRANCESE 2

Ins. Laura GERLERO (Ex docente lingua francese)

Il corso, in continuità con lo scorso anno, si propone di insegnare a padroneggiare, soprattutto oralmente, le strutture linguistiche di base (funzioni della lingua, lessico, grammatica) che permettono di esprimersi in un contesto comunicativo semplice, riguardante le principali situazioni di vita quotidiana, arricchite con letture e documenti autentici relativi agli argomenti trattati e alla civiltà francese.

Si prevede inoltre la lettura di un testo d'autore facilitato che verrà indicato all'inizio del corso. Il corso avrà un carattere strutturato e si proseguirà gradualmente.

Testo in uso: Mauri, Barletta ecc., *instaFrance pour tous*, Rizzoli (dalla lezione 10).

SEDE: Seminario sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: *Giovedì 16, 30 ottobre / 13, 27 novembre / 11 dicembre / 8, 22 gennaio / 5, 19 febbraio / 5, 19 marzo, ore 14,45/16,15*

FRANCESE 3

Ins. Bruna FRACHE (Ex docente lingua francese)

Le Français mode d'emploi.

Niveau 3: Au fil des mots.

Bonjour la France : romans, poèmes, récits, contes, chansons.

Au travers de textes variés on va travailler sur la compréhension et la production de la langue française, veillant à la grammaire, à la phonétique, au lexique.

Activités : lecture, traduction, écoute cd, conversation, questionnaires, dialogues, résumés, dictées.

Procurerò personalmente alcune schede e testi fotocopiati, prevedendo un rimborso di 1€ ogni 10 fotocopie per un massimo di 3 € per l'intero anno.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: *Venerdì 17, 31 ottobre / 14, 28 novembre / 12 dicembre / 9, 23 gennaio / 6, 20 febbraio / 6, 20 marzo / 10 aprile, ore 15,00/16,30*

GEOLOGIA

Ins. Franco MONTICELLI (Geologo)

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: *Lunedì 13, 20 ottobre / 10, 17, 24 novembre, ore 16,30/18,00*

GERIATRIA

Ins. Graziella ROSSI (Medico Chirurgo – Specialista in Geriatria / Angiologia Medica)

- Patologie renali nell'anziano/incontinenza/disidratazione.
- Ulcere cutanee prevenire/curare.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 6, 20 febbraio / 6, 20 marzo, ore 16,30/18,00

INCONTRO CON LA MULTIVISIONE - CONFERENZA

Ins. Remo CAFFARO (Fotografo)

IMMAGINI – MUSICA – EMOZIONI

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 25 marzo, ore 14,45/16,15

INCONTRO CON LA MUSICA

Ins. Cristiana VIVALDA (Professoressa di musica)

Arte, emozioni e grande condivisione saranno gli ingredienti per ascoltare, assaporare e vivere la potenza del pianeta musica, in tutte le sfaccettature ispirative.

Ogni incontro presenterà una tematica diversa e offrirà un repertorio variegato, che lascerà un piccolo bagaglio di conoscenza, emozione e soprattutto gioia nella condivisione del bello, arricchita da musica dal vivo.

Martedì 14 aprile: momento conviviale "Ascoltar Gustando" (luogo e ora da concordare)

SEDE: Seminario, i primi 4 incontri in sala Bonhoeffer, i successivi in sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre / 4 novembre / 17, 24, 31 marzo, ore 14,45/16,15

INCONTRI MEDACROSS - CICLO DI CONFERENZE

MedAcross Onlus

MedAcross è una onlus piemontese che opera da 13 anni nel mondo. Nata per costruire l'ospedale pediatrico di Hargeisa in Somaliland, che tuttora continua in parte a gestire, ha poi allargato la sua azione al Myanmar ed alla Thailandia e, più recentemente, anche allo Sri Lanka ed al Rwanda.

Dott. Angelo Conti – "Vi racconto Sri Lanka, fra turismo e spiritualità"

Orario: Lunedì 3 novembre, ore 14,45/16,15

Dott. Paolo Carbonatto – "La sanità migrante, storie e curiosità del medico di Porta Palazzo"

Orario: Lunedì 17 novembre, ore 14,45/16,15

Dott. Daniele Regge – "La prevenzione, l'arma più efficace contro il cancro"

Orario: lunedì 19 gennaio, ore 14,45/16,15

Dott.ssa Erika Vitale: "La vita in Myanmar sotto un regime militare: tra povertà, paura e terremoto"

Orario: lunedì 16 marzo, ore 10,00/11,30

Dott. PierAngelo Tovo: "I vaccini in pediatria"

L'orario verrà comunicato in seguito

Sede: Seminario, Salone, Sala PierGiorgio Frassati

INFORMATICA

Ins. Francesco MESSINA (Docente I.I.S. "M. Buniva")

Dalla sicurezza informatica alla intelligenza artificiale

SEDE: Istituto Buniva – Corso n. chiuso, max 24

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 ottobre / 5, 12, 19, 26 novembre / 3, 10, 17 dicembre, ore 16,30/18,00

INGLESE BASE

Ins. Stefania ALLEMANO (Traduttrice e interprete)

- Grammatica: Pronomi personali soggetto; articoli a / an / the; Present Simple di to be / to have; This / that; differenza tra ordinali e cardinali; date / numeri al telefono; Plurale dei nomi; Aggettivi qualificativi; Possessivo's; Aggettivi possessivi: my, your, his, her, ...; costruzioni con have (have breakfast, have lunch...), Food, some any.
- Lessico e strutture: alfabeto / giorni della settimana / mesi; espressioni di saluto e di congedo; numeri da 1 a 100 e nazionalità e dati personali, relazioni familiari, indicazioni, orari, parti del corpo, oggetti di uso comune.
- Contenuti funzionali e comunicativi: lo spelling; l'ora.

Libro di testo: Angela Gallagher, Fausto Galuzzi, Get into Grammar and Vocabulary, Smart Edition Sanoma Italia, 2023.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 25

ORARIO: Venerdì 24 ottobre / 7, 21 novembre / 5, 19 dicembre / 16, 30 gennaio / 13, 27 febbraio / 13, 27 marzo / 17 aprile, ore 14,45/16,15

INGLESE 2° AVANZATO

Ins. Carla MALOBERTI (Ex docente lingua inglese)

La finalità del corso è quella di permettere a chi vi parteciperà di padroneggiare le proprie competenze attraverso l'ascolto, la lettura, la produzione orale e scritta e l'interazione. Si intende procedere innanzitutto al rafforzamento di contenuti ed abilità (livello B1/B2 dell'European Framework of Reference) trattando le seguenti funzioni e strutture grammaticali:

- Functions: Money and shopping; collocations and phrasal verbs relating to money; body language; school life and education; collocations with get and have; common phrasal verb collocations; advertising, the media, shopping; food and health; the environment; nouns and adjectives ending in -fu/less.
- Grammar: reported speech, reporting verbs; relative pronouns and clauses; compounds of -ever; inversions; verb patterns: infinitive or -ing form.

Ci si riserva, nel corso delle lezioni, di dedicare momenti di ulteriore approfondimento di funzioni, esponenti grammaticali e temi che si rendano necessari di volta in volta, cercando nei limiti del possibile di soddisfare interessi ed esigenze del gruppo.

Libro di testo: Catrin Elen Morris – Ready for Planet English B2 Towards exams – ELI Publishing – Codice ISBN: 978-88-536-3329-3

SEDE : Seminario sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 20

ORARIO: Lunedì 13, 20, 27 ottobre / 3, 10, 17, 24 novembre / 1, 15 dicembre / 12, 19, 26 gennaio / 2, 9, 16, 23 febbraio, ore 14,45/16,15

INGLESE CON LE CANZONI

Ins. Giuseppe COLLINO (Ex docente lingua inglese)

Ascolto ed analisi del testo di canzoni in lingua inglese

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO:

1° gruppo: Mercoledì 15 ottobre / 5 novembre / 3 dicembre / 28 gennaio / 25 febbraio, ore 10,30/12,00 – 2° gruppo: Mercoledì 29 ottobre / 19 novembre / 14 gennaio / 11 febbraio / 11 marzo, ore 10,30/12,00

INGLESE CONVERSAZIONE

Ins. Nadia GALLO e Peter O'BRIEN (Interprete e traduttrice, Project Manager di progetti internazionali, consulente e formatrice in good governance per pubblico e privato)

Elementi di lingua inglese quotidiana per migliorare progressivamente le capacità di comprensione, anche dei diversi accenti e conversazione – analisi di notizie e discussione di argomenti di attualità con l'utilizzo di piattaforme open source riconosciute per l'apprendimento dell'inglese (es: British Council – BBC Learning English), video e altri strumenti.

SEDE: Attilio Fer (Piazza Marconi, 8)

ORARIO: Venerdì 24 ottobre / 7, 21 novembre / 5, 19 dicembre / 9, 23 gennaio / 6, 20 febbraio / 6, 20 marzo / 3 aprile, ore 10,15/11,45

INGLESE CONVERSAZIONE 3 AVANZATO

Ins. Luisa ANTONELLI (Interprete simultaneista) e **Yvonne LE GROS** (madrelingua)
CONVERSAZIONE – LETTURA – SCRITTURA

SEDE: Attilio Fer (Piazza Marconi, 8) – Corso n. chiuso, max 20

ORARIO: Giovedì 16, 23, 30 ottobre / 6, 13, 20, 27 novembre / 4, 11, 18 dicembre / 8, 15, 22, 29 gennaio / 5, 12, 19, 26 febbraio / 5, 12, 19, 26 marzo / 9, 16, 23, 30 aprile / 7, 14, 21, 28 maggio, ore 10,30/12,00

INGLESE INTERMEDIO

Ins. Giuseppe COLLINO (Ex docente lingua inglese)

Si seguirà il testo:

- Autori: Helen Stephenson, John Hughes, Paul Dummet.
- Titolo: Life – Student's book/Intermediate – Second Edition.
- Editore National Geographic Learning – Cod. ISBN: 9781337285919

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre / 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14, 21, 28 aprile / 5, 12, 19 maggio, ore 10,30/12,00

INGLESE 1 PROSECUZIONE

Ins. Diego PRIOLO (Ex docente lingua inglese)

Strutture grammaticali e morfo-sintattiche di base ed indispensabili, termini/vocaboli relativi a funzioni comunicative di base e termini sempre più presenti nella "nostra" comunicazione quotidiana.

Naturalmente chi ha già una competenza soddisfacente le richieste del corso base, può iscriversi direttamente al 2° corso.

Libro di testo: Angela Gallagher-Fausto Galuzzi, *Get into Grammar and Vocabulary*, Smart Edition Sanoma Italia 2023.

SEDE: Liceo Porporato – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre / 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14, 21, 28 aprile / 5, 12, 19 maggio, ore 14,30/15,55

INGLESE 2

Ins. Diego PRIOLO (Ex docente lingua inglese)

Dopo un ripasso del programma di base, con un arricchimento di vocaboli e di espressioni connessi alle funzioni comunicative prospettate nel I corso, si procederà ad un rinforzo/arricchimento della competenza comunicativa attraverso l'acquisizione della maggior parte delle strutture grammaticali e morfo-sintattiche restanti nel libro di testo.

Libro di testo: Angela Gallagher – Fausto Galuzzi: *Essential Grammar and Vocabulary Trainer with Active book and Grammar Profiler*, Pearson Longman.

SEDE: Liceo Porporato – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Giovedì 16, 23, 30 ottobre / 6, 13, 20, 27 novembre / 4, 11, 18 dicembre / 8, 15, 22, 29 gennaio / 5, 12, 19, 26 febbraio / 5, 12, 19, 26 marzo / 9, 16, 23, 30 aprile / 7, 14, 21, maggio, ore 15,00/16,30

INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Ins. Giuseppe FERRARIS

L'intelligenza artificiale

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 16, 23, 30 aprile, ore 16,30/18,00

ITALIANO – LETTERATURA

Ins. Vincenzo BARALDI (ex docente Licei)

Il paesaggio tra natura e storia

SEDE: Poeteca, Biblioteca "Alliaudi" (Via Cesare Battisti ,11)

ORARIO: Venerdì 17 ottobre / 7, 21 novembre / 5, 19 dicembre / 9, 23 gennaio / 6, 20 febbraio / 6, 20 marzo / 3 aprile, ore 10,30/12,00

ITALIANO – LETTERATURA

Ins. Marino BOAGLIO (ex docente Licei)

Leopardi tra incanto e disincanto

- Il "pensiero poetante" di Leopardi: passione per la vita e "illusioni" della poesia.
- Dal finito all'"Infinito": lo stupore dell'immaginazione ("Primi Idilli").
- La Natura madre e matrigna ("Operette morali").
- La poetica della rimembranza e il pessimismo cosmico ("Grandi Idilli").

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 13, 20, 27 gennaio / 3 febbraio, ore 15,00/16,30

LATINO

Ins. Chiara FANTONE (Ex docente liceo scientifico "M. Curie")

Un ponte fra gli antichi e noi

Le commedie di Plauto

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 16 ottobre / 6 novembre / 4 dicembre / 8 gennaio / 5 febbraio / 5 marzo / 9 aprile / 7 maggio, ore 15,00/16,30

MATEMATICA

Ins. Ilario CARIGNANO (Ex docente matematica liceo scientifico "M. Curie")

La matematica dei giochi

La professoressa Claudia DELFINO (ASSOCIAZIONE LaAV – Lettura ad alta voce) leggerà brani letterari inerenti all'argomento trattato.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 28 novembre / 12, 19 dicembre / 9, 16, 30 gennaio, ore 10,00/11,30

MEDICINA

Ins. Mauro MAGNANO (Otorinolaringoiatra)

Disturbi dell'equilibrio

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 20 marzo / 10 aprile, ore 14,45/16,15

MEDICINA

Ins. Salvatore MELI (Medico Chirurgo Ginecologo referente R.S.A.)

Cuore e cervello: un binomio inscindibile

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 10, 17 febbraio / 3 marzo, ore 14,45/16,15

MEDICINA

Ins. Giuseppe VENTRIGLIA (Medico chirurgo)

Come mantenersi in buona salute: gli 8 grandi pilastri

- "Il sonno cosa succede se manca... come fare per dormire bene".
- "Mangiare bene per vivere bene".
- "Come mantenersi in buona salute".

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 21 gennaio / 18 febbraio / 25 marzo, ore 10,00/11,30

MENTE, SPIRITO E STELLE

Ins. Franco ZANDEGIACOMO

Un cammino che intreccia la serenità dello Zen, i poteri della mente e la complessità del cosmo:

1. "Il fascino dello ZEN" – serenità ed equilibrio interiore;
2. "Riprogrammazione mentale" – rimodellare la mente per raggiungere i propri obiettivi;

3. "Noi siamo figli delle stelle, parte 1" – nascita e struttura dell'universo: il Big Bang non è mai esistito;
4. "Noi siamo figli delle stelle, parte 2" – la struttura atomica del nostro corpo, qual è il probabile destino dell'universo.

Sede: Seminario salone Piergiorgio Frassati

Orario: Lunedì 2, 9, 16, 23 febbraio, ore 10,00/11,30

NUTRIZIONE FUNZIONALE

Ins. Brunella BREGLIANO (Nutrizionista olistica)

Rimedi e suggerimenti per invecchiare in salute. L'approccio funzionale

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 13, 27 febbraio / 13, 27 marzo, ore 10,00/11,30

OMEOPATIA – MEDICINA FUNZIONALE

Ins. Silvano CAPPELLIN (Omeopata, medicina funzionale)

- Le malattie nascono dal cervello: le più recenti acquisizioni sul funzionamento del nostro cervello in relazione alle malattie.
- Nuovi test non invasivi e ambulatoriali di diagnosi della funzionalità del cervello.
- Nuove terapie per prevenire patologie ed invecchiamento del nostro cervello.
- Alimentazione e cervello: migliorare le funzioni cerebrali e controllo del peso.
- Nuove acquisizioni e relazioni tra intolleranze alimentari e cervello.

Sono le ultime acquisizioni importantissime su come mantenere la migliore funzionalità del nostro cervello e di conseguenza su come prevenire le malattie in generale e quelle degenerative cerebrali.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 23 gennaio / 6, 20 febbraio / 6, 20 marzo / 10, 24 aprile, ore 10,00/11,30

OMOTOSSICOLOGIA

Ins. Marta MUSTO POET (Farmacista)

Invecchiamento da carico tossinico e stress. Equilibrio emozionale nervo vago. Ages e stress ossidativo

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 15 gennaio / 12 marzo, ore 10,30/12,00

PIEMONTESE

Ins. Carlin PORTA

- Regole fondamentali di grafia/ Règole basilar e grafia.
- Etimologia di alcune parole/ Etimologia 'd quàich paròle.
- Modi di dire/ Manere 'd dì.
- Letteratura piemontese/ leteratura piemontèisa.

SEDE: Poeteca, Biblioteca Alliaudi (Via Cesare Battisti, 11)

ORARIO: Giovedì 16, 30 ottobre / 13, 27 novembre / 11 dicembre / 8, 22 gennaio / 5, 19 febbraio / 5, 12, 19 marzo, ore 10,30/12,00

PRIMO SOCCORSO

Ins. Eleonora DETTORI, volontari CROCE VERDE

Durante il corso sarà distribuita una dispensa il cui costo di stampa è di 2 €. Non si tratta di una spesa obbligatoria (la dispensa sarà comunque fornita a tutti, chi lo desidera può pagarne la stampa).

- 27/01/2026: La Croce Verde di Pinerolo e L'Anpas. Il sistema 118 e la chiamata di soccorso. La valutazione dei rischi. La valutazione del paziente.
- 03/02/2026: La difficoltà respiratoria. Il dolore cardiaco. Il supporto di base alle funzioni vitali (teoria).
- 10/02/2026: Il supporto di base alle funzioni vitali (prove pratiche).
- 24/02/2026: I traumi al cranio e alla colonna vertebrale. I traumi agli arti. Il trauma toracico. Il trauma addominale. Le ustioni. Le emorragie.
- 03/03/2026: Le emergenze non traumatiche. Lo stato di shock. L'ictus. I colpi di calore. L'ipotermia. Le intossicazioni.
- 10/03/2026: La persona fragile, anziana o con disabilità.
- 17/03/2026: Alluvione, terremoto, incendi boschivi, nucleare? Io non rischio! Buone pratiche di protezione civile: sinergia tra scienza, volontariato e istituzioni, per trasformare la consapevolezza in azione.

SEDE: Sala Pier Giorgio Frassati lezioni teoriche – sala Giachetti lezione pratiche – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Martedì 27 gennaio / 3, 10, 24 febbraio / 3, 10, 17 marzo, ore 17,00/19,00

PSICOLOGIA

Ins. Luisa GUAZZOTTI (Psicologa)

La propria storia di vita e la storia familiare sono strettamente intrecciate.

Il nostro mondo interno muove emozioni, provoca reazioni e sentimenti e indirizza i nostri comportamenti. Questi hanno radici profonde nei nostri primi anni di vita, ma sono anche influenzati dal vissuto e dai messaggi, taciti o palesi, consapevoli o meno, che le famiglie delle precedenti generazioni hanno trasmesso.

Si farà riferimento ai dati emersi dagli ultimi interessanti studi della psico-biologia e dai collegamenti fra psiche e sistema nervoso, sistema endocrino e sistema immunologico. Approfondiremo questo argomento attraverso esempi di reali altre storie di vita e di famiglia con l'obiettivo di provare a riflettere ed a decodificare le nostre.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 3, 17 novembre / 1, 15 dicembre, ore 10,45/12,00

RACCONTI DI VIAGGIO

Ins. Luciano GERBI (Viaggiatore)

Sei racconti di viaggio

- Orissa (India)
- Giappone.
- Vietnam.
- Trekking in Nepal: Rolwaling.
- Trekking in Perù: Cordillera Huayhuash e Perù del nord.
- L'Europa in Bici: Pinerolo – Madrid.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 9, 23, 30 gennaio / 6, 20, 27 febbraio ore 14,45/16,15

RELAX E CONSAPEVOLEZZA DI SÉ

Ins. Franca MAINA (Ex insegnante di educazione fisica con specializzazione per la gestione dei portatori di handicap, master in Francia per l'autocontrollo e la gestione dell'ansia)

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Mercoledì 14, 28 gennaio / 11, 25 febbraio, ore 9,30/11,00

SCIENZE NATURALI E BIOLOGICHE

Ins. Federico CRAMER (Ex docente licei)

La storia dell'Uomo e della Terra negli ultimi diecimila anni

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 12, 19, 26 febbraio, ore 14,45/16,15

SCIENZE NATURALI E BIOLOGICHE

Ins. Lucia DI MAURO (Ex docente liceo scientifico "M. Curie")

Cellule, tessuti e apparati: alla scoperta del corpo umano

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 12, 26 novembre / 10, 17 dicembre, ore 10,30/12,00

SPAGNOLO ELEMENTARE E INTERMEDIO

Ins. Adonella MARRAS (Docente lingua spagnola)

CORSO ELEMENTARE 2

- Elementi di fonetica spagnola, al fine del corretto apprendimento della pronuncia
- Elementi di grammatica e di sintassi:
 - a) Uso corretto dei verbi principali, regolari e irregolari (modo indicativo, tempi: passato, futuro). b) Articoli, sostantivi, aggettivi, pronomi, ecc. c) Modi di dire più frequenti.
- Elementi lessicali:
 - a) El cuerpo y la cara. b) El mundo del deporte. c) Los medios de transporte y los viajes. d) La salud. e) Los alimentos y la mesa.
- Lettura di testi su argomenti vari di interesse comune, al fine di raggiungere una comprensione di un testo tratto da un giornale, una canzone, un brano letterario, ecc.
- Dialoghi di uso comune nella vita quotidiana, utili per un eventuale viaggio in Spagna.

Testo consigliato: "¡Español – libro del alumno y cuaderno" vol. 1 – Dea scuola – Catalina Ramos – Maria José Santos – Mercedes Santos.

Il corso è rivolto ai corsisti che hanno già frequentato le lezioni di spagnolo Elementare l'anno passato, poiché ne è la continuazione.

SEDE: Liceo Porporato – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Martedì 28 ottobre / 11, 25 novembre / 9 dicembre / 20 gennaio / 3, 17 febbraio / 3, 17, 31 marzo / 21 aprile / 5, 19 maggio, ore 16,10/17,30

CORSO INTERMEDIO

- Elementi di grammatica e di sintassi:
 - Uso corretto dei verbi principali, regolari e irregolari (modo congiuntivo, tempi: presente, passato, imperativo). Contrasto tra indicativo e congiuntivo.

Sostantivi, aggettivi, pronomi, indefiniti.

Modismi, proverbi, costruzioni impersonali, orazioni causali, espressioni di probabilità, ecc.

- Elementi lessicali:

a) La naturaleza y el medio ambiente. b) Amistad y sentimientos. c) El cine y el teatro. d) Los géneros cinematográficos. e) El ordenador y la red. f) Música. g) Los medios de comunicación.

- Lettura di test su argomenti vari di interesse comune, al fine di raggiungere una comprensione di un testo tratto da un giornale, una canzone, un brano letterario.
- Dialoghi di uso comune nella vita quotidiana, utili per un eventuale viaggio in Spagna.

Testo consigliato: español . Libro del alumno y cuaderno – Catalina Ramos, Maria Jose' Santos, Mercedes Santos – Dea Scuola.

SEDE: Liceo Porporato – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Martedì 21 ottobre / 4, 18 novembre / 2, 16 dicembre / 13, 27 gennaio / 10, 24 febbraio / 10, 24 marzo / 14, 28 aprile / 12 maggio, ore 16,10/17,30

STORIA DEL ROCK

Ins. Roberto SBODIO (Musicista e Autore di Canzoni)

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 ottobre / 5, 12 novembre, ore 16,30/17,30

STORIA DELL'ARTE

Ins. Gianni BERTOLLOTTO

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Venerdì 24 ottobre / 21 novembre / 16 gennaio / 13 febbraio / 27 marzo / 8 maggio, ore 14,45/16,15

STORIA DELLA STAMPA – CONFERENZA

Ins. Gigliola FOSCHIANO

Dalla tecnica rivoluzionaria di Gutenberg alla raffinatezza editoriale di Manuzio, la stampa ha trasformato l'Europa in pochi decenni, democratizzando l'accesso al sapere e ponendo le basi della società dell'informazione.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 10 marzo, 14,45/16,45

STORIA DELLE OLIMPIADI

Ins. Emanuele BARALE (Appassionato della materia)

Ogni quattro anni si ripete il rito delle Olimpiadi estive, avvenimento che accoglie il meglio delle espressioni umane e sportive di tutte le nazioni del mondo.

Durante i nostri incontri andremo a scoprire personaggi, contesto storico ed eventi che hanno caratterizzato i primi giochi olimpici dell'era moderna con uno sguardo rivolto a tradizioni e leggende più attuali al fine di meglio comprendere il più grande evento sportivo della storia dell'umanità.

- Stoccolma 1912: le Olimpiadi di Sentiero Lucente.
- Anversa 1920: la guerra e l'epidemia non fermano i giochi olimpici.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 12, 26 gennaio, ore 16,30/18,00

STORIA – DONNE RESISTENTI

Ins. Clara BOUNOUS (Ex docente scuola media "F. Marro" di Villar Perosa)

Il lungo cammino delle donne per i diritti e la libertà, tra ostacoli e disagi affrontati sempre con determinazione ed efficacia.

Il percorso negli anni del fascismo: dalla ricerca scientifica alle leggi razziali, dalla Resistenza al lager, dall'impegno militare e civile durante la guerra all'impegno politico nel dopoguerra. In particolare:

- Da Maria Montessori e Rita Levi Montalcini alla Guerra di Liberazione.
- Dalla Resistenza al lager di Ravensbrück (Anna Cherchi, Maria Beccaria, Cesarina Carletti).
- Due ragazze diverse per provenienza, ma entrambe coraggiose e pronte a sfidare i pericoli: dal lager di Auschwitz ai monti della Val Chisone (Liliana Segre, Elsa Gros).
- Tre Madri della Repubblica e pioniere nel campo politico e sociale per la promozione della dignità delle donne (Tina Anselmi, Nilde Iotti e Lina Merlin).

Lecture a cura della LaAV di Torre Pellice.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 26 marzo / 9, 16, 23 aprile, ore 10,00/11,30

STORIA E CULTURA AERONAUTICA

Ins. Riccardo BRUNETTI (Dottore)

- Mezzi ad ala rotante: dagli anni '50 ad oggi. Parte prima: sviluppo tecnico, impieghi operativi in ambito militare e civile.
- Mezzi ad ala rotante: dagli anni '50 ad oggi. Parte seconda: sviluppo tecnico, impieghi operativi in ambito militare e civile.
- Incontro con il Colonnello CC Ernesto Sacchet: Domenico Mondelli (Asmara 30 giugno 1886-Roma 13 dicembre 1974) primo aviatore di colore al mondo e non solo.
- Gli ekranoplani: sviluppo, tecnica, storia operativa.
- Incontro con l'ing. Mauro Quadro ingegnere di volo presso la Leonardo di Caselle Torinese: Processo certificativo di un aeromobile aspetti tecnico operativi e normativi.
- Visita presso i nuovi impianti della Argoteck, azienda aerospaziale all'avanguardia nella realtà industriale piemontese e internazionale. (Da confermare)

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 15, 22, 29 gennaio / 12, 19 febbraio, ore 16,30/18,00

STORIA – FATTI E PERSONAGGI DELLA STORIA

Ins. Mario REVIGLIO (Ex docente istituti superiori)

- IL RUOLO DELLE DONNE NELLE FAMIGLIE REGNANTI:
 - 1° INCONTRO: Le donne di Casa Savoia (1): Contesse e duchesse.
 - 2° INCONTRO: Le donne di Casa Savoia (2): Le regine.
- QUANDO LA STORIA SI FONDE CON LA LEGGENDA:
 - 3° INCONTRO: La Maschera di Ferro. Mistero, Storia, Mito, Un uomo senza identità.

4^a INCONTRO: D'Artagnan, la storia vera di un uomo diventato leggenda.

5^a INCONTRO: Luigi XIV: Il Re Sole e la sua corte.

6^a INCONTRO: Briganti in Piemonte, Storia e racconti sui briganti piemontesi del Sette/Otto e Novecento.

7^a INCONTRO: La Valle di Susa, la Via Francigena per eccellenza: Abbazie, Castelli, Fortezze, lungo la strada di Francia.

• LE VALLI PINEROLESI:

8^a INCONTRO: Il Forte di Fenestrelle: la grande muraglia piemontese.

9^a INCONTRO: Storia della Val Chisone.

• PER FINIRE:

10^a INCONTRO: Camillo Cavour, storia di una grande vita.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Lunedì 2, 9, 16, 23 febbraio / 2, 9, 16, 23, 30 marzo / 13 aprile, ore 14,45/16,15

STORIA: IL NOVECENTO

Ins. Lorenzo TIBALDO (Professore di italiano, storia e filosofia)

Un secolo importante

Si prenderà in considerazione il periodo dal 1900 al 2000, in una prospettiva internazionale, con fasce temporali di cinque anni per volta. Si cercherà di ricostruire (anche con l'ausilio di un documentario di trenta minuti in ogni incontro) gli intrecci che producono la storia: economia, cultura, scienza, sport, tecnologia, intrattenimento e altri aspetti della vita delle società, in modo da avere un quadro completo delle trasformazioni e come esse avvengono.

Il corso sarà biennale. Nel 2025-2026 si metterà al centro il periodo 1900-1950 con dieci incontri.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 4, 11, 18, 25 febbraio / 4, 11, 18, 25 marzo / 1, 8 aprile, ore 17,00/18,00

STORIA: I SEGRETI DELLA STORIA

Ins. Fabrizio GARRO (Naturopata, counselor, scrittore)

- Eleusi: la prima e più importante scuola esoterica dell'antichità occidentale.
- Thule, Iperborea e le "sette grandi isole del Mar d'Occidente".
- Linee di sangue e famiglie di potere.
- Il 'fuoco sacro' del Rinascimento.
- I Giganti, tra mito e realtà.
- Gli Argonauti e la ricerca del "Vello d'Oro".
- La tomba del re Minosse in Sicilia.
- Prometeo e i doni degli dèi.
- Il "Priorato di Sion": realtà o fantasia?
- Inganni e crimini nel Risorgimento.

Gli argomenti scelti potrebbero subire qualche variazione, per adattarsi ad eventuali richieste dei partecipanti.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 ottobre / 5 novembre / 7, 14 gennaio / 18 febbraio, ore 14,45/16,15
- 3, 10, 17 dicembre, ore 16,30/18,00

STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA

Ins. Leo GAETANO (Ex dirigente scolastico)

Il novecento: storia, filosofia e cultura

SEDE: Poeteca, Biblioteca Alliaudi (Via Cesare Battisti ,11)

ORARIO: Giovedì 15, 29 gennaio / 12, 26 febbraio, ore 10,30/12,00

STORIA – PALESTINA: DUE POPOLI, UNA TERRA CONTESA

Ins. Gian Paolo TONGIORGI (Colonnello)

- Le operazioni militari dell'O.L.P. dal Libano contro Israele; operazione militare israeliana "Litani" nel sud del Libano 14 – 21 marzo 1978. Risoluzioni N.U. 425 /426 e schieramento di United Nations Interim Force. I negoziati di Pace Egitto Israele.
- L'ala militante dell'O.L.P. concausa di destabilizzazione del Libano, costante attrito cristiani-musulmani e di scontri armati con Israele. La prima guerra del Libano – Operazione militare israeliana "Grandi Pini" 1982.
- Operazione "Grandi Pini" 1982 continua, i massacri da Sabra E Chatila, l'espulsione dell'ala militante dell'O.L.P. dal Libano, la nascita di Hezbollah. La Prima Intifada 9 dicembre 1987 – 13 settembre 1993.
- Il processo di pace Israele – O.L.P., conferenza di Madrid 1991, accordi di Oslo 1993 e 1995, l'espansione degli insediamenti israeliani in Cisgiordania 1994-1996, l'inizio degli attentati suicidi di Hamas/jihad islamica palestinese. Il primo governo Netanyahu 1996 -1999, il governo Ehud Barak 17 maggio 1999, il fallimento del summit di Taba 21-27 gennaio 2001.
- La seconda Intifada 28 settembre 2000 – 8 febbraio 2005. Gli attacchi suicidi condotti da Hamas e l'operazione militare israeliana "Scudo difensivo". Fine politica di Arafat e sua morte.
- Il fallimento della "road map per la pace 2003" e della conferenza di Annapolis 2007; il ritiro israeliano dalla striscia di Gaza del 2005. Il processo elettorale palestinese con le elezioni del 1996 vinte dal partito Fatah e quelle del 2006 da Hamas che prende il controllo della striscia di Gaza in opposizione all'Autorità Nazionale Palestinese.
- Hamas, da utile alleato d'Israele per la destabilizzazione dell'Autorità Nazionale Palestinese ad attore principale degli attacchi terroristici contro la potenza occupante. Il sostegno di Hezbollah e Iran.
- La Nascita di Hezbollah, la destabilizzazione del Libano: Hezbollah contro Israele, la seconda guerra del Libano 2006.
- La presa di potere di Hamas nell'anno 2007 nella striscia di Gaza e il suo graduale isolamento. Gli scontri con Israele e l'Operazione "Piombo Fuso" del 2008.
- Le Operazioni militari israeliane nella striscia di Gaza contro Hamas e Jihad islamica palestinese "Pilastro di difesa" dell'anno 2012 e "Protective Edge" del 2014.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Giovedì 16, 23, 30 ottobre / 6, 13, 20, 27 novembre / 4, 11, 18 dicembre, ore 10,00/12,00

STORIA – PERSONAGGI ED EVENTI PINEROLESÌ

Ins. Margherita DRAGO (Ex dirigente scolastico)

- A metà Ottocento a Pinerolo sorsero le Scuole Superiori e tra queste la Scuola Normale: la pedagogia e non solo nelle idee dei Direttori che la guidarono verso il nuovo secolo.

- Le figure di alcuni insegnanti rievocate attraverso le “ricordanze autobiografiche” di Bernardo Chiara, alunno della Scuola Normale di Pinerolo negli anni 1879-1882.
- Il legame tra il territorio pinerolese e Paolo Boselli (1838-1932), figura complessa e controversa dai molteplici interessi, con particolare riferimento al suo impegno nell’ambito delle riforme in campo scolastico.
- Mille anni di mercati a Pinerolo. Lo sviluppo e la crescita di Pinerolo nel corso dei secoli, con le fotografie di Remo Caffaro e dagli Archivi storici Alifredi e Tavera, Santini e Filippo Seves con il commento di Margherita Drago. Come già avvenuto in passato, l’incontro con Remo Caffaro è aperto a tutti gli interessati e non solo agli iscritti alle lezioni su “Personaggi ed eventi pinerolesi”.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 25 febbraio / 4, 11, 18 marzo, ore 14,45/16,15

STORIA – CIVILTÀ EGIZIA

Ins. Riccardo MANZINI (Egittologo)

Ulteriori approfondimenti sulla Civiltà Egizia

- Egitto: una tradizione di falsità.
- Il corpo egizio.
- Silvio Curto; una vita tra i faraoni.
- Architettura urbana egizia.
- La Nubia oltre l’Egitto.
- La sorprendente Abusir.

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Martedì 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre, ore 14,45/16,15

TEDESCO 1°- 2°- 3° CORSO

Ins. Hatice ZENGİN

1° CORSO INTERMEDIO

- Fonetica.
- Grammatica: verbi in accusativo e dativo, verbi separabili; i pronomi in accusativo e dativo; la costruzione della frase.
- Si faranno anche piccole letture.

Libro di testo: Paola Bonelli – Rosanna Pavan, Grammatica attiva della lingua tedesca, Editrice Hoepli

SEDE: Seminario, sala don Barra

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre, 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14, 21, 28 aprile / 5, 12, 19 maggio, ore 9,00/10,00

2° CORSO INTERMEDIO

- Grammatica: le proposizioni e tutte le loro funzioni, il congiuntivo; la costruzione della frase e le frasi secondarie.
- Fare domande e dare delle risposte su argomenti come: al ristorante, in albergo, nei negozi.
- Letture di argomenti di attualità.

Libro di testo: Paola Bonelli – Rosanna Pavan, Grammatica attiva della lingua tedesca, Editrice Hoepli.

SEDE: Seminario, sala don Barra

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre, 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14, 21, 28 aprile / 5, 12, 19 maggio, ore 10,00/11,00

3^o CORSO INTERMEDIO

- Pratica e conversazione.
- Grammatica: rispondere alle domande, fare frasi complesse.
- Letture di argomenti di attualità.
- Cruciverba ed indovinelli.
- Esercizi di ascolto con audio.

Libro di testo: Paola Bonelli – Rosanna Pavan, Grammatica attiva della lingua tedesca, Editrice Hoepli

SEDE: Seminario, sala don Barra

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre, 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14, 21, 28 aprile / 5, 12, 19 maggio, ore 11,00/12,00

TRUFFE E FAKE NEWS – CONFERENZA

Ins. Paola FARNIA (Giornalista)

Conoscere le truffe per evitarle (forze dell'ordine) – Fake news

SEDE: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

ORARIO: Mercoledì 18 marzo / 8 aprile, ore 10,30/12,00

LABORATORI

BALLI DI GRUPPO

Ins. Angela COSTA

12 lezioni € 50.

SEDE: Parrocchia Spirito Santo (Strada al Colletto, 16)

ORARIO: Lunedì 13, 20, 27 ottobre / 3, 10, 17, 24 novembre / 1, 15 dicembre / 12, 19, 26 gennaio, ore 17,00/18,30

BALLI OCCITANI

Ins. Bruna SALVAI (Insegnante di balli occitani, operatrice olistica)

SEDE: da confermare secondo disponibilità di palestra

ORARIO: Giovedì 12, 19, 26 febbraio / 5, 12, 19, 26 marzo / 9, 16, 23, 30 aprile / 7 maggio
ore 17,00/18,30

BALLI OCCITANI E INTERNAZIONALI

Ins. Maner SALUSSOLA

Coreografie di balli occitani e internazionali

SEDE: da confermare secondo le disponibilità della palestra

ORARIO: Giovedì 16, 23, 30 ottobre / 6, 13, 20, 27 novembre / 4, 11, 18 dicembre / 8, 15, 22, 29 gennaio / 5 febbraio, ore 17,00/18,30

BIGIOTTERIA BASE E AVANZATO

Ins. Maria Carla BOTTALLO (Ex insegnante elementare)

Il corso ha lo scopo di insegnare a realizzare collane, braccialetti, orecchini.

15 € per allieva (in quanto il materiale viene fornito dalla docente).

1° CORSO:

Per principianti.

SEDE: Seminario, sala don Barra – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Martedì 11, 18 novembre / 2, 9, 16 dicembre, ore 14,45/17,00

2° CORSO:

Per allieve che hanno già frequentato lo scorso anno per perfezionare il macramè e iniziare una nuova tecnica con perline e uncinetto.

SEDE: Seminario, sala don Barra – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Martedì 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10 marzo, ore 14,45/17,00

BRIDGE

Ins. Mauro PIANA (Associazione Bridge Pinerolo)

- Regole e aspetti fondamentali
- Introduzione alla "teoria della dichiarazione"
- Impostazione ed esecuzione dei "piani di gioco"

- Avviamento alla competizione
- Cenni di storia del Bridge

SEDE: Circolo sociale (Via del Duomo, 1)

ORARIO: Martedì dal 14 ottobre al 26 maggio, ore 9,30/11,30

BURRACO

Ins. Grazia CADENAZZI

Gioco delle carte

SEDE: Circolo sociale (Via del Duomo, 1)

ORARIO: Lunedì dal 13 ottobre al 25 maggio, ore 16,00/18,00

CAMMINATE IN COLLINA

Ins. Marinella GIANRE e Stefano BERTELLO

Gruppo 1. Aperta anche a non allenati – Gruppo 2. Andatura sportiva, veloce

Le camminate si svolgeranno in ambienti prettamente collinari, con saliscendi su strade asfaltate, sterrate e/o sentieri all'interno di boschi.

La durata e la lunghezza delle camminate può variare di volta in volta, in base al percorso. Si consigliano calzature ed indumenti adeguati e comodi. La partecipazione è riservata a coloro che risultano regolarmente iscritti per l'anno in corso.

Gli amici a 4 zampe sono ben accetti, a condizione che lungo il percorso cittadino siano tenuti al guinzaglio.

Partenza ore 9,30 seminario, Via Trieste,44

Orario: Martedì dal 14 ottobre a martedì 26 maggio

CANTO CORALE

Ins. Marco MERLETTI (Libero professionista)

Vocalità ed esercitazioni corali.

Si richiede agli iscritti impegno e presenza costante.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Martedì dal 14 ottobre al 26 maggio – Vocalità ore 9,00/9,30 – Esercitazioni corali ore 9,30/11,00

CERVELLO DEL CUORE

Ins. Angelica PONS (Counselor logico-corporeo e terapeuta energetico; musicoterapeuta)

Esercizi di bioenergetica progressivi per destrutturare le difese caratteriali e portare in presenza, utilizzo del respiro e della voce come strumenti di consapevolezza e quindi di trasformazione, lezioni attive su temi emozionali, condivisioni come raccolta dei frutti del lavoro svolto.

Suggerire alle persone di portare calzettoni e/o un tappetino o una stuoietta per almeno appoggiare i piedi.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 12

ORARIO: Mercoledì 7, 21 gennaio / 4, 18 febbraio / 4 marzo, ore 9,30/11,30

CORSO DI CHITARRA

Ins. Massimo MOSSO (Professore di chitarra)

CORSO BASE:

Si impara a conoscere la chitarra classica, partendo dalla possibilità di eseguire melodie di accompagnamento in ambito popolare, classico e moderno, prendendo spunto dalla condivisione del proprio retaggio culturale.

SEDE: Seminario, sala Don Barra – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Mercoledì 19, 26 novembre / 3, 10, 17 dicembre / 7, 14, 21, 28 gennaio, ore 16,45/18,15

CORSO AVANZATO:

Si approfondirà la pratica della chitarra classica nel contesto di mini orchestra, con la possibilità sinergica offerta dall'ensemble; leggere, comprendere e commentare brani musicali e canti.

SEDE: Seminario, sala Don Barra – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Mercoledì 4, 11, 18, 25 febbraio / 4, 11, 18, 25 marzo / 1, 8, 15, 22 aprile, ore 16,45/18,15

DEGUSTAZIONE VINI

Ins. Dorian MENSÀ (Mensoteca Cavour)

Viaggio enologico nelle regioni italiane

Andremo a scoprire e assaggiare i migliori vini italiani da nord a sud. Ci sarà sempre un abbinamento cibo vino.

Corso con costo aggiuntivo di 35€ per sei incontri o 10€ per singolo incontro.

Un ultimo incontro si terrà in luogo e data da determinarsi ed avrà costo a parte da definirsi.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, min 12 max 25

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 ottobre / 5, 26 novembre / 3 dicembre, ore 14,30/16,00

DISEGNO

Ins. Riccardo LOSANO (Professore, ex docente delle scuole medie)

Il corso prevede un graduale apprendimento delle tecniche grafiche di base mediante esercitazioni pratiche.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 25

ORARIO: Lunedì 2, 9, 16, 23 febbraio / 2, 9, 16, 23, 30 marzo / 13, 20, 27 aprile / 4 maggio, ore 9,00/11,00

GINNASTICA

Ins. Anna Maria AIMONE (Ex docente Scienze Motorie licei)

Muoversi per il proprio benessere

- Geromotricità
- Ginnastica dolce: ascolto e consapevolezza del proprio corpo
- Ginnastica isometrica
- Stretching

Ricerchiamo la distensione e un benessere che vadano oltre la fisicità fino a coinvolgere la sfera psichica. Il programma mira alla presa di coscienza di sé e dei propri movimenti, mette al bando lo sforzo muscolare a favore di un lavoro dolce, cosciente, basato sul

rilassamento, sulla respirazione, sull'affinamento percettivo, portando a riscoprire quei gruppi muscolari posturali profondi responsabili dell'armonia del corpo. EsercitiAMO la prontezza e la coordinazione, l'attenzione e la memoria; affiniamo le sensazioni, le percezioni, l'equilibrio. Scopriamo insieme il ritmo di lavoro, l'ampiezza del movimento, la forza adeguata ad ognuno alla ricerca della correzione di quegli squilibri responsabili di tensioni e rigidità eccessive che possono sfociare in veri e propri disagi fisici e psichici.

SEDE: da confermare secondo disponibilità di palestra

ORARIO: Venerdì 17, 24, 31 ottobre / 7, 14, 21, 28 novembre / 5, 12, 19 dicembre / 9, 16, 23, 30 gennaio / 6, 13, 20, 27 febbraio / 6, 13 marzo, ore 17,00/18,00

GINNASTICA

Ins. Roberta GATTI (insegnante di Zumba e Balli Caraibici)

SEDE: da confermare secondo disponibilità di palestra

ORARIO: Lunedì 13, 20, 27 ottobre / 3, 10, 17, 24 novembre / 1, 15 dicembre / 12, 19, 26 gennaio / 2, 9, 16, 23 febbraio / 2, 9, 16, 23 marzo, ore 17,00/18,00

LAVORI A MAGLIA

Ins. Enza DILIBERTO

- Informazioni base sul lavoro a maglia.
- Confezioni di casi semplici e accessibili a tutte.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 25

ORARIO: Martedì 9 dicembre / 20, 27 gennaio / 10, 24 febbraio / 10, 24 marzo / 14, 21 aprile ore 15,00/17,00

LAVORI CON L'UNCINETTO

Ins. Caterina LUMELLO

Secondo uno studio recente, lavorare all'uncinetto fa bene al cervello, rilassa ed è considerato come una terapia. Viene definito lo yoga delle mani, libera la mente e la porta nel qui e ora. Lavorando in compagnia si scambiano competenze e si favorisce l'instaurarsi di relazioni interpersonali che sono considerate fattori di benessere e longevità. Siamo in 4: Lumello Caterina, Rigotti Luisella, Carraro Annalisa, D'Elia Giuseppa, che si possono alternare o lavorare insieme, secondo il numero di allieve...

- Punti base.
- Diminuzione o aumenti.
- Scaldacolli, scialli, baktus, stola.
- Piccoli gadget regalo.
- Addobbi natalizi.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – 14/04 sala don Barra – Corso n. chiuso, max 25

ORARIO: Martedì 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, 24, 31 marzo / 14 aprile, ore 14,45/15,45

ORIGAMI

Ins. Giuseppe AVARO

Quattro incontri rivolti a chi intende avvicinarsi all'origami, finalizzato alla realizzazione di alcuni modelli tradizionali.

Durante gli incontri verranno visti i principali tipi di piegatura e la simbologia origami

adottata nei diagrammi, utile per decifrare i disegni nei libri scritti in lingue straniere a noi sconosciute.

SEDE: Seminario, sala don Barra – Corso n. chiuso, max 10

ORARIO: Lunedì 13, 20 aprile / 4, 11 maggio, ore 14,45/16,15

PILATES MATWORK

Ins. Miriam VALERO (Istruttore PILATES MATWORK)

Eventuali necessità di strumenti informatici: TAPPETINO INDIVIDUALE.

SEDE: da confermare secondo disponibilità di palestra – Corso n. chiuso, min 30 max 35

ORARIO: Martedì 14, 21, 28 ottobre / 4, 11, 18, 25 novembre / 2, 9, 16 dicembre / 13, 20, 27 gennaio / 3, 10, 17, 24 febbraio / 3, 10, 17, marzo, ore 17,00/18,00

PINNACOLA

Ins. Grazia CADENAZZI

Gioco delle carte

SEDE: Circolo sociale (Via del Duomo, 1)

ORARIO: Venerdì dal 14 ottobre al 26 maggio, ore 16,00/18,00

PITTURA SIMIL OLIO

Ins. Giulia FUGGETTA (Libera professionista)

Durante il corso l'allievo apprenderà con facilità a produrre un soggetto di propria scelta sulla tela. Questa innovativa tecnica permette di ottenere veri e propri quadri senza dover attraversare anni di esercizio per perfezionare la pennellata.

La semplicità del processo di creazione è dovuta all'utilizzo di semplici matite colorate; l'opera realizzata sarà trattata con vernice finale ad olio, che la renderà identica in tutto e per tutto ad un quadro ad olio.

Non si prevede l'insegnamento di tecniche di disegno ma, anzi, si incoraggerà l'utilizzo di carta carbone (fornita dalla docente) per tracciare il soggetto.

La docente si propone di insegnare a sovrapporre strati differenti di colore in modo tale da far risaltare, quasi "balzar fuori dalla tela", il soggetto proposto, che altrimenti, utilizzando un normale cartone telato, non otterrebbe lo stesso spessore.

In previsione di tutto ciò è stata fatta una stima sul costo, come segue:

- Formato tele 20x30 = 2,30€
- Formato tele 30x40 = 4,50€

Le matite saranno scelte dall'allievo, NON devono essere acquerellabili e che siano almeno in numero di 36. Inizialmente le fotocopie dei disegni saranno fornite dalla docente; in seguito gli allievi dovranno arrivare a lezione con le immagini già stampate.

I corsisti saranno divisi in "gruppo principiante" e in "gruppo esperto".

PRINCIPIANTI: Chi deciderà di lavorare su tela formato 20x30.

ESPERTI: Chi deciderà di lavorare su tele di formato 30x40 o 30x50.

LA PRIMA LEZIONE sarà aperta a tutti poiché si sceglieranno i soggetti.

SEDE: Seminario, sala Giachetti, – Corso n. chiuso, max 30

ORARIO: Lunedì – Lezione aperta a tutti: 13 ottobre, ore 9,30/11,30

Principianti: 20, 27 ottobre / 3, 10, 17 novembre, ore 9,30/11,30

Esperti: 24 novembre / 1, 15 dicembre / 12, 19, 26 gennaio, ore 9,30/11,30

PITTURA SU CERAMICA

Ins. Gloriana BARALE (Docente)

Impariamo insieme a dipingere fiori, frutti, paesaggi: tecniche moderne, bijoux in porcellana.

SEDE: Seminario, sala don Barra – Corso n. chiuso, max 10

ORARIO: Lunedì 1, 15 dicembre / 12, 26 gennaio / 9, 23 febbraio / 9, 23 marzo, ore 15,00/17,00

PITTURA: TECNICHE VARIE

Ins. Silvio MORINA

Uso materiali, composizione, esecuzione di tecniche varie (acquerello, olio, acrilico, ecc)

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Giovedì 16, 30 ottobre / 13, 27 novembre / 11 dicembre / 15, 29 gennaio / 12, 26 febbraio / 12, 26 marzo / 16 aprile, ore 9,00/11,00

REALIZZIAMO BAMBOLE

Ins. Antonella SCLAFANI

Ricostruiamo un sogno: le bambole

Si costruisce la bambola riciclando la carta patinata dalle riviste. Si adoperando la pistola a colla calda, forbici, ago, fili, nastri, stoffa di maglina... e tanta fantasia. Si dà precedenza a chi ha già frequentato.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 10

ORARIO: Giovedì 23 ottobre / 6, 20 novembre / 4, 18 dicembre / 8, 22 gennaio / 5, 19 febbraio / 5, 19 marzo / 9 aprile, ore 9,00/11,30

RICAMO

Ins. Margherita GRIBAUDO

Ricamo Bandera, ricamo classico, perugino, D'Assisi, Caterina de' Medici e altri ricami a richiesta.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 15

ORARIO: Martedì 13, 27 gennaio / 3, 17 febbraio / 3, 17 marzo / 14, 28 aprile / 5 maggio, ore 15,00/17,00

RIFLESSOLOGIA PLANTARE

Ins. Domenico BIANCO

Una tecnica antica e alla portata di tutti per mantenersi in forma e ritrovare il benessere psico-fisico. Sarà un corso tecnico-pratico per l'apprendimento dei movimenti base di questa disciplina. Verrà proposto lo studio delle zone riflesse dei piedi, corrispondenti agli organi ed apparati del corpo umano, allo scopo di sviluppare la necessaria manualità sia a scopo di automassaggio, sia per praticarla su altri soggetti.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 20

ORARIO: Martedì 18, 25 novembre / 2, 16 dicembre, ore 15,00/17,00

SCRITTURA CREATIVA

Ins. Silvana CAMUSSO (Ex docente)

Il corso è la prosecuzione di quello avviato lo scorso anno. Si continuerà a sperimentare la scrittura utilizzando sguardi e tecniche differenti.

Per ogni incontro sono previsti tre momenti: uno introduttivo, uno di scrittura individuale e uno di lettura e condivisione.

SEDE: Poeteca, Biblioteca Alliaudi (Via Cesare Battisti, 11) – Corso n. chiuso, max 10

ORARIO: Giovedì 13, 27 novembre / 11 dicembre / 8, 22 gennaio / 5, 19 febbraio / 5, 19 marzo / 2, 16 aprile, ore 14,45/16,45

SOLFEGGIO E TASTIERA

Ins. Angelo DELL'ANNA (Professore di Solfeggio)

Corso base e avanzato.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Venerdì 17, 24 ottobre / 7, 14, 21, 28 novembre / 5, 19 dicembre / 9, 16, 23, 30 gennaio / 6, 13, 20, 27 febbraio / 6, 13, 20, 27 marzo / 10 aprile / 8 maggio, ore 9,00/11,15

TAGLIO E CUCITO

Ins. Maria CARDONE

1° CORSO:

Nozioni base.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Mercoledì 15, 22, 29 ottobre / 5, 12, 19, 26 novembre / 3, 10, 17 dicembre, ore 9,15/11,15

2° CORSO:

Approfondimenti modelli e confezioni.

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: Mercoledì 7, 14, 21, 28 gennaio / 4, 11, 18, 25 febbraio / 4, 11, 18, 25 marzo / 15, 22, 29 aprile, ore 14,00/16,30

TAI CHI CHUAN

Ins. Sergio COLOGNESE (Insegnante discipline orientali)

Disciplina del movimento, per mantenere in salute il corpo e la mente il più a lungo possibile.

CORSO BASE

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 40

ORARIO: Mercoledì del 15 ottobre al 25 marzo, esclusi i festivi, ore 16,45/17,30

CORSI AVANZATI:

Riservati a coloro che hanno già frequentato il corso durante l'anno accademico 2024/2025.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 40

ORARIO: Venerdì dal 17 ottobre al 27 marzo, esclusi i festivi

1° Corso avanzato, ore 16,45/17,30 – 2° Corso avanzato, ore 17,30/18,15

TEATRO DIALETTALE PIEMONTESE

Ins. Giuseppe MARETTO (Professore di recitazione dialettale)

Laboratorio di Avviamento alla recitazione di Teatro in Piemontese

- Nozioni di impostazione della voce
- Nozioni di dizione
- Nozioni di movimento del corpo
- Come muoversi sul palcoscenico

Con la finalità di messa in scena di una commedia in lingua Piemontese.

SEDE: Attilio Fer (Piazza Marconi, 8)

ORARIO: *Giovedì 16, 23, 30 ottobre / 6, 13, 20, 27 novembre / 4, 11, 18 dicembre / 8, 15, 22, 29 gennaio / 5, 12, 19, 26 febbraio / 5, 12, 19, 26 marzo / 9, 16, 23, 30 aprile / 7, 14, 21 maggio, ore 15,00/17,00*

VELA E NAVIGAZIONE

Ins. Antonio SPINELLI

Vela e navigazione: istruzioni per l'uso

SEDE: Seminario, sala Giachetti

ORARIO: *Lunedì 2, 9, 16, 23, 30 marzo, ore 14,30/16,00*

YOGA DELLA RISATA

Ins. Elena BERRONE (Leader training)

Lo Yoga della risata è un fenomeno globale, che si è diffuso con successo in oltre 100 paesi al mondo. È uno strumento efficace, in grado di aiutare a ridurre lo stress, creando un ambiente pieno di energia e di entusiasmo. Si basa su una ricerca scientifica, secondo la quale il corpo non fa distinzione tra una risata autentica e una indotta: si ottengono, in entrambi i casi, gli stessi benefici.

È una combinazione di esercizi di respirazione ed esercizi che stimolano la risata incondizionata: in questo modo si ossigenano corpo e cervello: Si guadagna in salute e in energia: È una pratica che favorisce il benessere psicofisico.

Ci si potrà iscrivere o all'uno o all'altro corso, non a entrambi.

SEDE: Seminario, sala Giachetti – Corso n. chiuso, max 35

ORARIO:

1° Corso: martedì 14, 21, 28 ottobre / 4, 11 novembre, ore 14,45/15,45

2° Corso: mercoledì 11, 18, 25 marzo / 1, 8 aprile, ore 9,15/10,15

Corsi in convenzione

È possibile iscriversi ai seguenti corsi contattando direttamente i docenti.
I contatti telefonici e le email verranno forniti al momento dell'iscrizione all'Unitre.

FILOSOFIA

Ins. Lorenzo Bersezio (Ex docente CTP Pinerolo, autore di testi scolastici e non)

Il pensiero filosofico al femminile illumina i secoli del Medioevo europeo

Argomento del tutto nuovo, che richiede grandi ricerche, ma che include personaggi del calibro di Santa Caterina da Siena.

Corso online , piattaforma google meet

ORARIO: Martedì dal 13 gennaio al 17 marzo, ore 16,30/17,30

GINNASTICA POSTURALE

Ins. Barbara PONS

Palestra pesistica Pinerolo, Via Vigone 126

ORARIO: Lunedì: rinforzo muscolare – Giovedì rieducazione del movimento (anni 67-78)

PISCINA COMUNALE

- **Ginnastica in acqua e nuoto**
- **Palestra**

L'agevolazione per gli iscritti Unitre è del 10 %, ad esclusione dell'Attività Fisica Adattata AFA.

È necessario essere in possesso del Certificato medico per attività sportiva non agonistica in corso di validità. È necessaria inoltre la tessera UISP 2025-26 per la copertura assicurativa relativa alle aree della struttura.

Per informazioni e/o iscrizioni:

Segreteria Piscina Comunale, via Grande Torino 7, Pinerolo

n. tel. 0121 377516 dalle 9,00 alle 19,00

e-mail: comunicazione.pinerolo@uisp.it

Biblioteca

La biblioteca dell'Unitre è collocata nella sala Pier Giorgio Frassati del Seminario ed è aperta un giovedì al mese dalle 17 alle 18.

Sono previste aperture straordinarie che verranno comunicate sul sito e tramite la bacheca.

I volumi presenti, circa 1500, spaziano dai classici alle opere di autori locali, a romanzi di ogni genere (gialli, romance, storici), a libri d'arte, a saggi storici e scientifici. La raccolta viene costantemente arricchita da nuovi testi e novità editoriali, seguendo i temi della contemporaneità.

BIBLIOTECA (PRESTITO LIBRI)

Ins. Chiara FANTONE (Ex insegnante)

con la collaborazione di Umberto CALLIERO, Licia LEVORATO, Anna MAINA, Gianni MARTINI, Maria RIO

Sede: Seminario, sala Pier Giorgio Frassati

Orario: Giovedì 16 ottobre / 6 novembre / 4 dicembre / 8 gennaio / 5 febbraio / 5 marzo / 9 aprile / 7 maggio, ore 17,00/18,00

Insieme con la DIREZIONE CORSI (Maria Teresa Maloberti, Margherita Drago, Anna Picca) **hanno collaborato a contattare i docenti e a formulare orari e programmi:** Paolo Amoruso – Stefano Bertello – Maria Carla Bottallo – Silvana Camusso – Ilario Carignano – Deborah Cavazzuti – Chiara Fantone – Walter Ivglia – Maria Rosa Urso.

Ha coordinato il lavoro di stesura di orari e programmi: Francesca Pignatelli

Supervisione generale: Liliana Rasetti

Correttori bozze: Paolo Amoruso – Eva Pagliero

INDICE

LIONS CLUB PINEROLESE HOST

CITTÀ DI PINEROLO

STATUTO E REGOLAMENTO

CONSIGLIO DIRETTIVO

NOTIZIE GENERALI

PROGRAMMA DEI CORSI

ATTIMI DI NATURA - CONF.

Ins. Cristina ARMANDO

CHIMICA

Ins. Agnese GIACOMINO

COSTITUZIONE ITALIANA

Ins. Danilo CHIABRANDO

CULTURA DI CUCINA

Ins. Eva PAGLIERO

ECONOMIA

Ins. Giuseppe BONFRATELLO

EDUCAZIONE CINOFILA

Ins. Elena VALLARIO

EDUCAZIONE FINANZIARIA

Ins. VECCHIATO, TORTONE, UNIGENS

EDUCAZIONE SANITARIA

Ins. Fiorella BAIOTTO

EDUCAZIONE STRADALE

Polizia Municipale

ESAMI DI LAB. CHIMICO-CLINICO

Ins. Gabriella PRIOLO

ETNOGRAFIA

Ins. Gianvittorio AVONDO

FACILITAZIONE DIGITALE

Ins. Cinzia PICCATO

FILOSOFIA

Ins. Giuseppe BONFRATELLO

FILOSOFIA

Ins. Gaetano LEO

FILOSOFIA

Ins. Maria Teresa MALOBERTI

FISICA

Ins. Angelo MERLETTI

FITOTERAPIA E MICOTERAPIA

Ins. Lorenzo STEWART

FRANCESE BASE

Ins. Silvana CAMUSSO

FRANCESE 2

Ins. Silvana CAMUSSO

FRANCESE 2

Ins. Laura GERLERO

FRANCESE 3

Ins. Bruna FRACHE

GEOLOGIA

Ins. Franco MONTICELLI

GERIATRIA

Ins. Graziella ROSSI

INC. CON LA MULTIV. - CONF.

Ins. Remo CAFFARO

INCONTRO CON LA MUSICA

Ins. Cristiana VIVALDA

INC. MEDACROSS - CONF.

MedAcross Onlus

INFORMATICA

Ins. Francesco MESSINA

INGLESE BASE

Ins. Stefania ALLEMANO

INGLESE 2° AVANZATO

Ins. Carla MALOBERTI

INGLESE CON LE CANZONI

Ins. Giuseppe COLLINO

INGLESE CONVERSAZIONE

Ins. Nadia GALLO e Peter O'BRIEN

INGLESE CONV. 3 AVANZATO

Ins. Luisa ANTONELLI e Yvonne LE GROS

INGLESE INTERMEDIO

Ins. Giuseppe COLLINO

INGLESE 1 PROSECUZIONE

Ins. Diego PRIOLO

INGLESE 2

Ins. Diego PRIOLO

INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Ins. Giuseppe FERRARIS

ITALIANO - LETTERATURA

Ins. Vincenzo BARALDI

ITALIANO - LETTERATURA

Ins. Marino BOAGLIO

LATINO

Ins. Chiara FANTONE

MATEMATICA

Ins. Ilario CARIGNANO

MEDICINA

Ins. Mauro MAGNANO

MEDICINA

Ins. Salvatore MELI

MEDICINA

Ins. Giuseppe VENTRIGLIA

MENTE, SPIRITO E STELLE

Ins. Franco Zandegiacomo

NUTRIZIONE FUNZIONALE

Ins. Brunella BREGLIANO

OMEOPATIA - MEDICINA FUNZ.

Ins. Silvano CAPELLIN

OMOTOSSICOLOGIA

Ins. Marta MUSTO POET

PIEMONTESE

Ins. Carlin PORTA

PRIMO SOCCORSO

CROCE VERDE

PSICOLOGIA

Ins. Luisa GUAZZOTTI

RACCONTI DI VIAGGIO

Ins. Luciano GERBI

RELAX E CONSAPEVOLEZZA DI SÉ

Ins. Franca MAINA

SCIENZE NAT. E BIOLOGICHE

Ins. Federico CRAMER

SCIENZE NAT. E BIOLOGICHE

Ins. Lucia DI MAURO

SPAGNOLO ELEMENT. E INT.

Ins. Adonella MARRAS

STORIA DEL ROCK

Ins. Roberto SBODIO

STORIA DELL'ARTE

Ins. Gianni BERLOTTI

STORIA DELLA STAMPA - CONF.

Ins. Gigliola FOSCHIANO

STORIA DELLE OLIMPIADI

Ins. Emanuele BARALE

STORIA - DONNE RESISTENTI

Ins. Clara BOUNOUS

ST. E CULTURA AERONAUTICA

Ins. Riccardo BRUNETTI

ST. - FATTI E PERSONAGGI

Ins. Mario REVIGLIO

STORIA: IL NOVECENTO

Ins. Lorenzo TIBALDO

STORIA: I SEGRETI DELLA STORIA

Ins. Fabrizio GARRO

ST. MOD. E CONTEMPORANEA

Ins. Leo GAETANO

STORIA - PALESTINA

Ins. Gian Paolo TONGIORGI

ST. - PERS. ED EV. PINEROLESI

Ins. Margherita DRAGO

STORIA - CIVILTÀ EGIZIA

Ins. Riccardo MANZINI

TEDESCO 1°- 2°- 3° CORSO

Ins. Hatice ZENGİN

TRUFFE E FAKE NEWS - CONF.

Ins. Paola FARNIA

LABORATORI

BALLI DI GRUPPO

Ins. Angela COSTA

BALLI OCCITANI

Ins. Bruna SALVAI

BALLI OCCITANI E INTERNAZION.

Ins. Maner SALUSSOLA

BIGLIOTTERIA BASE E AVANZATO

Ins. Maria Carla BOTTALLO

BRIDGE

Ins. Mauro PIANA

BURRACO

Ins. Grazia CADENAZZI

CAMMINATE IN COLLINA

Ins. M. GIANRE e S. BERTELLO

CANTO CORALE

Ins. Marco MERLETTI

CERVELLO DEL CUORE

Ins. Angelica PONS

CORSO DI CHITARRA

Ins. Massimo MOSSO

DEGUSTAZIONE VINI

Ins. Dorian MENDA

DISEGNO

Ins. Riccardo LOSANO

GINNASTICA

Ins. Anna Maria AIMONE

GINNASTICA

Ins. Roberta GATTI

LAVORI A MAGLIA

Ins. Enza DILIBERTO

LAVORI CON L'UNCINETTO

Ins. Caterina LUMELLO

ORIGAMI

Ins. Beppe AVARO

PILATES MATWORK

Ins. Miriam VALERO

PINNACOLA

Ins. Grazia CADENAZZI

PITTURA SIMIL OLIO

Ins. Giulia FUGGETTA

PITTURA SU CERAMICA

Ins. Gloriana BARALE

PITTURA: TECNICHE VARIE

Ins. Silvio MORINA

REALIZZIAMO BAMBOLE

Ins. Antonella SCLAFANI

RICAMO

Ins. Margherita GRIBAUDO

RIFLESSOLOGIA PLANTARE

Ins. Domenico BIANCO

SCRITTURA CREATIVA

Ins. Silvana CAMUSSO

SOLFEGGIO E TASTIERA

Ins. Angelo DELL'ANNA

TAGLIO E CUCITO

Ins. Maria CARDONE

TAI CHI CHUAN

Ins. Sergio COLOGNESE

TEATRO DIAL. PIEMONTESE

Ins. Giuseppe MARETTO

VELA E NAVIGAZIONE

Ins. Antonio SPINELLI

YOGA DELLA RISATA

Ins. Elena BERRONE

CORSI IN CONVENZIONE

FILOSOFIA

Ins. Fabrizio BERSEZIO

GINNASTICA POSTURALE

Ins. Barbara PONS

PISCINA

BIBLIOTECA (PRESTITO LIBRI)

Ins. Chiara FANTONE

Anno Accademico 2025/2026

SCONTI presentando la tessera Unitre aggiornata

Librerie

Narrativa e varia:

VOLARE c.so Torino sconto 5%

Colorifici

CASA dei COLORI c.so Porporato sconto 10%

LA BOTTEGA DEI COLORI via Savoia sconto 10%

COLORIFICIO MARLL sconto 10%
Via San Secondo, 1 Osasco

Erboristerie

LA CALENDULA corso Torino, 218 sconto 10%^x

NATURA SERENA via Lequio, 30 sconto 10%

Dolci

GALUP via Fenestrelle sconto 10%

CIOCCOLATO PURO piazza San Donato, 46 sconto 5%
sul cioccolato

Filati, Intimo, Moda

MERCE E MODA piazza Vittorio Veneto, 6 sconto 10%
su tutto esclusi i saldi

FILOSOFIA (lana& filati) Via Trento, 40 sconto 10%

Ottica, Fotografia, Stampa

OTTICA DUOMO Via Duomo, 4 sconto 10%

FOTO PIPINO Via Saluzzo, 70 sconto 10%

STUDIO PUNTOACAPO via Virginio, 62 stampe/fotocopie
listino prezzi scontato
in proporzione alla quantità

